

## WARSZTAT MŁODEGO TEATRU

## PREZENTACJE

## PROGRAM

15 maj 1974

środa

- 15<sup>00</sup> Sala GONG- 2 Studio Baletu Nowoczesnego "KONTRAST"  
Kraków
- 16<sup>00</sup> Sala Reduta 70 Teatr "PANOPTYKON"  
"Epifanie"  
reż. Waldemar Jasiński
- 18<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 Studio Baletu Nowoczesnego "KONTRAST"  
INAUGURACJA 9 IWT
- ~~18<sup>00</sup>~~ <sup>20<sup>00</sup></sup> Sala WSN Teatr "PLEONAZMUS"  
ul. Narutowicza "Straż pożarna by nie zmożła jedna,  
druga, trzecia"  
GRAND PRIX X Łódzkich Spotkań Teatralnych
- 19<sup>00</sup> Sala TA KUL Środowiskowy Teatr Studencki "PARADY"  
Białystok  
Bruno Jasiński /Skowo o Jakubie Szeli/  
reż. Stanisław Miedziewski
- 21<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 Stanisława Przybyszewska "Thermidor"  
reż. Jerzy Krasowski  
Przedstawienie dyplomowe IV roku PWST  
w Kradowie
- 21<sup>00</sup> Sala TA KUL Środowiskowy Teatr Studencki "PARADY"
- 22<sup>00</sup> Sala WSN Warszawska Grupa Teatralna  
ul. Narutowicza "Fragmenty z życia rodziny"  
Nagroda festiwalu 74

16 maj 1974

czwartek

- 18<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 Teatr PWST  
Stanisława Przybyszewska "Thermidor"
- 18<sup>00</sup> Sala WSN Warszawska Grupa Teatralna  
ul. Narutowicza "Fragmenty z życia rodziny"
- 18<sup>30</sup> ~~Środowiskowy~~ Środowiskowy Teatr Studencki  
Sala TA KUL "PARADY"

19 <sup>00</sup>	Sala Dom Kultury Kolejarza	Studio Baletu Nowoczesnego "KONTRAST"
21 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	Teatr PWST Stanisława Przybyszewska "Thermidor"
21 <sup>00</sup>	Sala WSN ul. Narutowicza	Warszawska Grupa Teatralna
21 <sup>30</sup>	Sala TA KUL	Teatr Akademicki KUL "IKAR" scenariusz, reżyseria, scenografia Leszek Mądzik
22 <sup>30</sup>	Sala TA KUL	Teatr Akademicki KUL "IKAR"
23 <sup>00</sup>	Sala WSN ul. Narutowicza	Warszawska Grupa Teatralna
24 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	Studencki Teatr Pantomimy Akademia Ruchu

17 maj 1974 piątek

17 <sup>30</sup>	Sala Reduta 70	Teatr "PANOPTYKON"
18 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	THEATRE LIMITEK      UGANDA "Płonienne drzewa" autor, reżyser, dyrektor Robert Serumaga
18 <sup>30</sup>	Sala TA KUL	Środowiskowy Teatr Studencki "PARADY"
19 <sup>00</sup>	Sala Dom Kultury Kolejarza	Studio Baletu Nowoczesnego "KONTRAST"
20 <sup>00</sup>	Sala MDK	Sławomir Mrożek "Na poknym morzu" reż. Edward Dobrzański Wykonują studenci PWST Kraków

20<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 THEATRE LIMITED  
21<sup>30</sup> Sala TA KUL Teatr Akademicki KUL  
"IKAR"

18 maj 1974

sobota

16<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 Akademiicki Teatr GONG-2  
Ernest Bryll "Życie jawą"  
reż., scenografia Andrzej Rozhin  
muzyka: Jan Pilecki

18<sup>00</sup> Sala Reduta 70 Teatr "MISTERIUM"  
"VERSUCHTE PFERDE" /"Zagrożone konie/  
reżyseria Janusz Potężny

20<sup>00</sup> Sala AR Studencki Teatr PZ - 12 - 07  
"Przez przyznan siebie"  
reż. Tadeusz Zielniewicz

20<sup>00</sup> Sala MDK Teatr FWST Kraków  
"Na pełnym morzu"

20<sup>00</sup> Sala AT GONG-2 Akademiicki Teatr GONG-2  
"Droga"  
scenariusz, reżyseria: Włodzinierz  
Wieczorkiewicz  
film: Adam Kaczanowski

20<sup>00</sup> Sala TA KUL Teatr Akademicki KUL  
"IKAR"

21<sup>00</sup> Sala Reduta 70 Teatr "MISTERIUM"

21<sup>00</sup> Sala Domu Kultury THEATRE LIMITED  
Kolejarza

22 <sup>00</sup>	Sala AR	Teatr "PZ - 12 - 07"
21 <sup>00</sup>	Sala TA KUL	Teatr Akademiicki
23 <sup>00</sup>		"IKAR"
1 <sup>00</sup>	Sala Prób GONG-2	Teatr Akademiicki GONG-2 Samuel Beckett "Wyludniacz"

19 maj 1974 niedziela

15 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	Olsztyńska Fantomina Głuchych "Apocalipsis" reż. Bohdan Głuszczak
17 <sup>00</sup>	Sala Reduta 70	Teatr "MISTERIUM"
17 <sup>00</sup>	Sala AR	Teatr 8 Dnia "Wizja lokalna" reż. Lech Raczak
18 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	Olsztyńska Fantomina Głuchych "Apocalipsis"
19 <sup>00</sup>	Sala Domu Kultury Kolejarza	THEATRE LIMITED
19 <sup>00</sup>	Sala AR	Teatr 8 Dnia
19 <sup>00</sup>	Sala Reduta 70	"MISTERIUM"
21 <sup>00</sup>	Sala AT GONG-2	OPG "APOCALIPSIS"

ZAKOŃCZENIE LUBELSKIEJ WIOSNY TEATRALNEJ

W A R S Z A T Y

16-18.05.1974 r. godz. 10<sup>00</sup> - 14<sup>00</sup> /Zajęcia zamknięte/  
19.05.1974 r. /Zajęcia otwarte/

NR 1

Na materiale sztuki H. Kajzora "XXX"

prow. Jerzy Kronhold

Klub "Szprycha"

WSN, ul. Narutowicza 12

Dn. 19.05. godz. 12<sup>30</sup> - 13<sup>30</sup>

NR 2

"Messmer promieniści i współczesne koncepcje magnezyzmu, a  
budowanie przestrzeni teatralnej"

prow. Ryszard Żuromski

MDK - sala teatralna, ul. Postrowskiego 12

Dn. 19.05. godz. 13<sup>45</sup> - 14<sup>45</sup>

NR 3

"Podstawowe elementy warsztatu aktora"

prow. Lech Hellwig - Górczyński

Sala "Reduta"

Teatr im. Osterwy, ul. Narutowicza

Dn. 19.05. godz. 11<sup>15</sup> - 12<sup>15</sup>

NR 4

"Kreacja zbiorowa w teatrze"

prow. Ryszard Major

WDK, sala nr 9 ul. Podgrodzie 3

Dn. 19.05. godz. 11<sup>15</sup> - 12<sup>15</sup>

NR 5

"Praca nad scenariuszem na podstawie doświadczeń Teatru

Pantominy Olsztyńskiej"

prow. Bohdan Głuszczyk

Sala Biała MDK ul. Postrowskiego 12

Dn. 19.05. godz. 10<sup>00</sup> - 11<sup>00</sup>

NR 6

"Funkcja głosu w technice aktorskiej"

prow. Olga Szwajgier

Sala: Klub bl. G ul. Langiewicza 24

Dn. 19.05. godz. 14<sup>00</sup> - 14<sup>15</sup>

NR 7

Muzyka w teatrze  
prow. Krzysztof Szwejgier  
Sala nr 10 "Chatka Żaka"

Dn. 19.05. godz. 15<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>

NR 8

"Warsztat Teatru Tańca"  
prow. Jacek Tomaszak  
Sala gimnastyczna AOS, ul. Langiewicza 22

Dn. 19.05. godz. 16<sup>15</sup> - 17<sup>00</sup>

NR 9

"Nowy teatr muzyczny"  
prow. Krzysztof Knittel  
Sala baletowa MDK, ul. Pastrowskiego 12

Dn. 19.05. godz. 12<sup>30</sup> - 13<sup>30</sup>

NR 10

"Warsztat aktora pantominy"  
prow. Rajmund Klechot  
Klub Skrzat "Chatka Żaka"

Dn. 19.05. ~~xxxx~~ godz. 15<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>

NR 11

Litery II 1974  
prow. Wł. Wiczorkiewicz  
Dn. 19.05. godz. 16<sup>30</sup> - 17<sup>00</sup>  
Prezentacja przed "Chatką Żaka"

NR 12

"Warsztat scenografa"  
prow. Marta Roczkońska  
Sala: Klub bl. G Langiewicza 24

Codziennie godz. 13<sup>30</sup> - 15<sup>00</sup>

Dn. 19.05. godz. 12<sup>30</sup> - 15<sup>30</sup>

## W Y S T A W Y

"Foto - Wiosna 73/1.05 - 5.05.1973/"

Fotografie: Mieczysław Sachadyn  
Hell i kawiarnia "Chatka Żaka"

ZAPIS 5

/zbiór fotografii naturalnego wycinka rzeczywistości nieograni-  
czonej przestrzeni i czasu/

Fotogramy: Andrzej Polakowski  
Realizacja plastyczna: Grzegorz Sądecki  
Stare Miasto ul. Ku Farze

Dn. 18.05. godz. 18<sup>00</sup>

Wystawa - ekspozycja "LITERY"  
Grupa "a"

Hall I p. "Chatka Żaka"  
Od dnia 16.05. godz. 17<sup>00</sup>

### S E M I N A R I A D Y S K U S J E

Prof. dr Julian Lewański

"Aspekty złożoności i aspekty realizacji znaku teatralnego"

Sala nr 10 "Chatka Żaka"

15.05. godz. 15<sup>00</sup> - 17<sup>00</sup>

16.05. godz. 14<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>

16.05. godz. 20<sup>00</sup>

"Spektakle 9 IWT"

Dyskusja. Prowadzi red. Tadeusz Nyczek

Margorzata Szpakowska

"Krytyka teatralna wobec teatru studenckiego"

Sala nr 10 "Chatka Żaka"

17.05. godz. 15<sup>00</sup> - 17<sup>30</sup>

18.05. godz. 17<sup>15</sup> - 18<sup>30</sup>

+

18.05. godz. 18<sup>30</sup> - 19<sup>30</sup>

"Spektakle 9 IWT"

Dyskusja. Prowadzi red. Maciej Szybist

17.05. godz. 21<sup>00</sup>

Miejski Dom Kultury

"Dyskusja: "Szkolnictwo artystyczne /przygotowanie aktora/

W aspekcie nowych zadań i praktyki scenicznej awangardowego teatru"

Udział biorą: Wykładowcy PWST,

Maciej Domański, Tadeusz Nyczek, Maciej Szybist, Lech Hellwig -

- Górczyński

+

"Spektakle 9 IWT"

Dyskusja

19.05. godz. 17<sup>00</sup> - 20<sup>45</sup>

1/ Reż. Bogusław Litwiniec

"Siły i środki teatru studenckiego.

Stan Na Dzisiaj"

2/ Reż. Grzegorz Królikiewicz

"Nowe kino - nowy teatr"

3/ Dyskusja zamykająca 9 IWT

DNIA 16.05.

godz. 19<sup>00</sup> Państwowy Teatr im. J. Osterwy

S. Mrożek "Szczęśliwe wydarzenie"

Reż. Kazimierz Braun

+

godz. 23<sup>00</sup> Maraton filmowy

"Sami swoi" - reż. S. Chęciński

"Na wylot" - reż. G. Królikiewicz /z udziałem reżysera/

"Zezowate szczęście" - reż. A. Hunk

DNIA 17.05.

godz. 18<sup>00</sup> - sala biała MDK

J. Bocheński

"Nazo poeta"

Reżyseria, adaptacja, wykonanie: Sylwester Woronicki

II Nagroda Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów Małych Form.

+

godz. 19<sup>00</sup> i 21<sup>00</sup> - sala nr 13 "Chatka Żaka"

Grupa "Provisorium"

K. Mikobędzka - "Najważniejsze części człowieka - głowa, zęby"

+

godz. 19<sup>00</sup> - Teatr Lalki i Aktora, ul. Klonowicza 1

"Tryptyk staropolski"

Scenariusz: dr. Henryk Jurkowski

Reż. Stanisław Ochmański

Scenografia: Zenobiusz Strzelecki

+

godz. 21<sup>00</sup> - sala biała MDK

J. Bocheński "Nazo poeta"

Wykonawca: Sylwester Woronicki

+

godz. 23<sup>00</sup> - sala teatralna MDK

Grupa "Ossian"

DNIA 19.05.

godz. 19<sup>00</sup> - sala teatralna MDK

Grupa "Ossian"

A K C J E

17-19.05.

godz. 14<sup>00</sup>

Grupa "Od Nowa"

Sala gimnastyczna WSN, ul. Narutowicza 12

"PREMEDYTACJE"

Galeria "Labirynt" - Stare Miasto

Codziennie godzina 17<sup>00</sup>

15.05.

Zbigniew Warpechowski

Krzysztof Zarembski

16.05.

Ewa Partun, Andrzej Partun

17.05.

Andrzej Kostokowski

18.05.

Jerzy Beres

1. Beres x Ossian  
Ossian Beres

2. I Rocznica Transfiguracji  
pt. "Oktarz autorski".