

Zagraniczne wyjazdy zespołów UMCS

Miarą uznania, jakim cieszą się zespoły artystyczne UMCS, są nie tylko liczne krajowe sukcesy, ale również zaproszenia na występy poza granicami kraju. Od pewnego czasu rolę koordynatora poczynają grupy artystycznych tej uczelni pełni Akademyckie Centrum Kultury Chatka Żaka, gdzie uzyskaliśmy informacje o planach poszczególnych zespołów.

Najlepszy lubelski teatr studencki — Grupa Provisorium wybiera się na przełomie września i października do Berlina Zachodniego. Przedtem pojedzie tam członek teatru Jacek Brzeziński, by prowadzić wspólnie ze studentami Wyższej Szkoły Pedagogicznej zajęcia warsztatowe. Natomiast w listopadzie teatr uda się do Brukseli, gdzie weźmie udział w Dniach Kultury Polskiej. Kolejny teatr — Grupa Chwilowa — została zaproszona do Francji przez Federację Teatrów Francuskich na wielkie, prawie miesięczne tournée, w październiku i listopadzie. Wkrótce potem przewidziany jest udział tego teatru w warsztatach teatralnych w Schesbergu (RFN). Trzeci teatr działający przy ACK Chatka Żaka — Scena 6 — na początku przyszłego roku odwiedzi Holandię.

Dobrze znany poza granicami Polski, zwłaszcza w środowiskach polonijnych, jest Zespół Tańca Ludowego UMCS, odnoszący spore sukcesy na festiwalach. Tym razem lubelscy studenci wybierają się we wrześniu do Londynu na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny, skąd zapewne również przywiozą dobre recenzje. Listę tegorocznych wyjazdów zamyka zespół muzyki kameralnej Camerata, wybierający się w grudniu na tournée po ośrodkach polonijnych we Włoszech.

Jak widać — lubelskie zespoły są w cenie. To cieszy, gdyż studenci dobrze reprezentują nie tylko ojczystą kulturę, ale również i nasze miasto.
(sok)