

Nr 129 (6219)

# Kurier Lubelski

1978 (XXII)

CENA 1 ZŁ

## MALCZEWSKI w Eurowizji

# Lubelski teatr wyjeżdża na festiwal do Brukseli

W niedzielę wyjeżdża na festiwal Eurowizji do Brukseli Teatr Studia Wizji i Ruchu z Lublina. Informowaliśmy już o tym, że nasz zespół został wytypowany na tę imprezę przez Komitet Radia i Telewizji w Warszawie i że będzie reprezentował jako jedyny kraj demokracji ludowej. W przeddzień wyjazdu 13-osobowego zespołu do Belgii rozmawiamy z dyrektorem teatru, p. Jerzym Leszczyńskim.

— Festiwal, który będzie przebiegał pod hasłem Follow my Dream, jest przeznaczony dla profesjonalnych zespołów. Mimo to zostaliśmy wytypowani i będziemy prezentowali program zatytułowany MALCZEWSKI. Jest on znany polskim widzom, bo już od ponad roku wystawiamy go na scenach teatralnych i w telewizji. Właśnie dzięki spektaklowi OBRAZY — MALCZEWSKI w telewizji i w teatrach wytypowano nas na tę europejską imprezę. Przygotowujemy około 37-minutowy program, któremu kształt telewizyjny nada Jerzy Gruza. Wystąpimy na żywo wobec publiczności w Knałku, a później

jury oceni wszystkie programy w monitorze.

— Jakie prognozy snujecie Państwo w związku z tym festiwalem?

— Będziemy starali się dobrze wypaść i dobrze zagrać — wszystko inne będzie zależało od warunków, okoliczności i sędziów...

— Teatr w przyszłym roku będzie obchodził swoje 10-lecie działalności. Od 4 lat występuje jako stowarzyszenie. Może przypomni Pan trochę szczegółów o aktualnej działalności swojej placówki...

— Mamy 15 pracowników etatowych oraz 20 adeptów studia wizji i ruchu. Są wśród nich również młodzi aktorzy spoza Lublina. Przygotowujemy teraz dziesiątą premierę — będzie nią WIECZÓR POLSKI według scenariusza naszego kierownika literackiego Bohdana Zadury i mojego.

— Kiedy zobaczymy WIECZÓR?

— Już w jesieni, po naszym obozie kondycyjnym w Korbiewie koło Żywca, gdzie będziemy w sierpniu. We wrześniu wybieramy się do Paryża na festiwal teatrów ruchu i pantomimy z MALCZEWSKIM, a na przełomie października i listopada — na wymianę do Debreczyna.

— Dziękujemy za rozmowę i życzymy sukcesów na festiwalu Eurowizji w Belgii.

Rozm. — Gal



Założyciel, aktor-mim i dyrektor Teatru Studia Wzrostu i Ruchu w Lublinie, Jerzy Leszczyński.

Fot. Jan Magierski