

## ROMAN DOKTÓR

ur. 1953



Miejsce i czas wydarzeń	Kazimierz Dolny, PRL
Słowa kluczowe	teatry alternatywne i studenckie, Kazimierz Dolny, PRL, KUL, Katolicki Uniwersytet Lubelski, Grupa „Ubodzy”

### Najważniejsze spektakle Grupy „Ubodzy”

Nasza pierwsza rzecz to jest *Kain i Abel*, potem *Uplaz* i *Piłat* następny czy tam któryś, nasz spektakl. Po *Piłacie* myśmy się rozeszli w tym gronie, a zaczęliśmy tworzyć po prostu coś innego. W sumie to wyszedł z tego jakiś spektakl, ale już nie pamiętam jak to się nazywało. Takim naszym najciekawszym spektaklem to był spektakl w Kazimierzu [Dolnym] nad Wisłą u reformatów, zakonników. Oni nam pozwolili na dziedzińcu u nich [grać]. Wieczorem, to było koło dwudziestej trzeciej, nie było światła sztucznego żadnego, było ciemno, zapaliliśmy wielkie ognisko, ludzie zebrali się na rynku, pod przewodnictwem naszych asystentów przeszli z rynku, a była to grupa przynajmniej stuosobowa, jak nie większa. Myśmy byli zaszokowani, że aż tyle, bo myśmy najpierw afisze dali, że będzie spektakl w klasztorze u reformatów i zebranie jest przy studni na rynku. Ludzie się zebrali, nasi ich poprowadzili do reformatów, myśmy byli przy ognisku, no i żeby coś było widać, trzeba było do tego ogniska dorzucać cały czas, więc trzeba było myśleć tak: o spektaklu, o widzach, o ognisku i tak dalej. To było fascynujące. Potem pamiętam dochodziły mnie słuchy po kilku latach. Ludzie nie wiedzieli, że to ja, opowiadali, że byli na niesamowitym widowisku teatralnym w Kazimierzu, a ja siedziałem cicho i nic nie mówiłem.

Data i miejsce nagrania	2013-05-11, Lublin
Rozmawiał/a	Magdalena Kowalska
Transkrypcja	Magdalena Kowalska
Redakcja	Magdalena Kowalska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"