

## EDWARD BALAWEJDER

ur. 1942; Rakowa



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Uniwersytet Ludowy w Gardzienicach, Urząd Wojewódzki w Lublinie, Związek Młodzieży Wiejskiej, ZMW, Włodzimierz Staniewski, Stowarzyszenie Teatralne Gardzienice, Lublin, PRL

### Problemy Stowarzyszenia Teatralnego Gardzienice

Z przykrością powiem, że bardzo różnie mówiono [o Stowarzyszeniu „Gardzienice”]. Myślę, że właściwie nie rozumiano idei tego ruchu – tu myślę o decydentach. Ludzie [byli] przyzwyczajeni do normalnego teatru – muzycznego, dramatycznego, a tu nagle jakiś teatr, [w którym] nie wiadomo o co chodzi i jakim celom służy. W każdym razie cały ten ruch i cała tego typu działalność proponowana przez Włodka Staniewskiego, niekoniecznie była akceptowana. Najlepszym przykładem tego jest fakt, że przez wiele lat trzeba było się starać o legalizację miejsca, o środki na działalność. Ja nie miałem na tyle dużego wpływu, żeby móc mobilizować władze Urzędu Wojewódzkiego, żeby były pieniądze na działalność. Włodek określił swoją perspektywę w Uniwersytecie Ludowym w Gardzienicach i trzeba było walczyć z zarządem głównym ZMW o to, żeby tam usankcjonować ich obecność. Wielokrotnie jeździłem [tam] z Włodkiem, i przedstawiciele ZMW przyjeżdżali do Gardzienic [na rozmowy], żeby przynajmniej w jakiejś części dać pomieszczenia w Gardzienicach, by działalność tego Stowarzyszenia Teatralnego mogła się tam odbywać. W stanie wojennym [nasza działalność] jakby się wyciszyła. Myślę, że nie spotykaliśmy się - przynajmniej jako Stowarzyszenie.

Data i miejsce nagrania	2013-01-24
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Jakub Biesak
Redakcja	Jakub Biesak, Dominika Majuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"