

sygnatura	TEATR "GRUPA CZIWILOWA"	ART. "SYGNAŁY KONFRONTACJI, GIEŁDA PIOSENKI" AUT. (WUKA)	podtemat	1975 rok
WYCINKI PRASOWE		19. 03. 1975. Tytuł czasopisma rok numer strona		

Sygnaly *Krw. Lub 18.03.1975*
KONFRONTACJI
Giełda piosenki

W Chatce Zaka odbyła się giełda piosenki będąca eliminacjami środowiskowymi do XII Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki i Piosenkarzy Studentkich. Jury po wysłuchaniu kilkunastu propozycji zdecydowało, że w Krakowie środowisko lubelskie reprezentować będą: Janusz Wroczyński, Bolesław Wesołowski oraz jako obserwator Grzegorz Król. J. Wroczyński zawdzięcza sukces utworom SZYMON SŁUPNIK i ROMANS z tekstami Grochowiaka oraz Leśmiana i we własnym opracowaniu muzycznym, natomiast B. Wesołowski zaprezentował trzy fragmenty (TY SAMIEC, MANEKINY, Z POPOŁUDNIA ZWYCIĘZCY...) wchodzące w skład programu kabaretowego pt. GDZIE POSTAWIĆ PRZECINEK — PODTYTUŁ OBRĄZKI — teksty Witalisa Romejko, muzyka wykonawcy i Ryszarda Bodio.
(wuka)