

MIROŚLAW OLSZÓWKA

ur. 1960-2010; Janów Lubelski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Teatr Wizji i Ruchu, Lublin, PRL, Małgorzata Mazurkiewicz, Irena Małecka, Jerzy Leszczyński, Teatr Scena Ruchu

Teatr Scena Ruchu

Był taki moment w karierze Teatru Wizji i Ruchu, że Jurek [Leszczyński] się od tego teatru oddalił. Pojawiał się, ale to nie był już ten sam teatr. Co innego jak on pracował tu na miejscu i wszystkiego pilnował, a co innego, jak już nie był szefem teatru, a tylko pojawiał się jako osoba, która reżyseruje. On był wtedy na Węgrzech przez jakiś czas i przenosił się w różne miejsca. Ze dwa lata byliśmy bez niego. Irena Małecka wtedy prowadziła teatr i myśmy byli w tym teatrze, ale wtedy teatr mało grał. To nie było już to samo, krótko mówiąc. I ja z żoną założyłem własny teatr [Scena Ruchu-przyp.red.], który powstał właściwie wtedy, kiedy Jurka już nie było w Teatrze Wizji i Ruchu. I myślę, że to też jest sukces Jurka, że udało nam się dojść do czegoś, zrobić kilka ważnych przedstawień. Ja też byłem dumny z tego, że miałem własne przedstawienie zarejestrowane dla Drugiego Programu Telewizji. Cała droga, która się później u mnie wzięła, czyli sprawy koncertowe, widowiskowe, mieszanie tych wszystkich rzeczy, [wzięła się stąd].

Data i miejsce nagrania	2009-02-26, Lublin
Rozmawiał/a	Łukasz Chlibiuk
Transkrypcja	Łukasz Chlibiuk
Redakcja	Dominka Majuk
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"