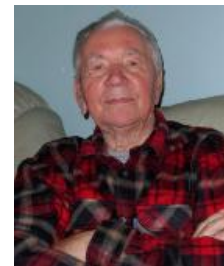


CZESŁAW TARKOWSKI

ur. 1926; Motycz



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, UMCS, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Puławy, Państwowy Instytut Naukowy Gospodarstwa Wiejskiego w Puławach, profesor Kazanowski, Akademia Medyczna

Profesorowie Państwowego Instytutu Naukowego Gospodarstwa Wiejskiego w Puławach przyszli na UMCS

Bardzo ważny był Państwowy Instytut Naukowy Gospodarstwa Wiejskiego w Puławach. Tam byli profesorowie. Ten instytut Niemcy zachowali dlatego, że im chodziło o to, żeby w Polsce rozwijać rolnictwo. Profesora Kazanowskiego, który był dyrektorem aresztowali, pobili go, ale jednocześnie któryś z profesorów ujął się za profesorem Kazanowskim i go wypuścili, jednak był człowiekiem schorowanym. Miało to oczywiście wpływ na jego zdrowie, psychikę. Takie to były czasy. Ci profesorowie puławscy wszyscy przyszli do UMCS i stworzyli Wydział Rolny i Wydział Weterynaryjny. Później powstał Instytut Weterynarii, który zresztą trwa dotychczas. Także powstały dwa wydziały związane z rolnictwem: rolny i weterynaryjny. Powołali też Wydział Medyczny, czy raczej Lekarski - tak się chyba nazywał, bo jednak lekarzy też trochę zostało, i oni tam przyszli. Powstał też Wydział, chyba Biologiczno-Przyrodniczy. Także były te cztery wydziały, ale połowa to były wydziały związane z rolnictwem. Medycyna odłączyła się w [19]50 roku. To był duży wydział, dość mocny, było tam wielu profesorów. Ten wydział przekształcił się w Akademię, najpierw chyba Lekarską, następnie Medyczną. Później dopiero powstał Wydział Farmaceutyczny. W [19]50 roku, do pracy w Akademii Medycznej dostała się moja żona, początkowo pracowała w dziale kadrowym. Dyrektorem administracyjnym był dr Tymecki. Moja żona przed przyjściem do pracy w Akademii była nauczycielką. Ukończyła liceum pedagogiczne, a kiedy przyszła do pracy dyrektor administracyjny zrobił ją nawet kierownikiem działu kadr. Także szybko awansowała.

Data i miejsce nagrania	2013-10-02, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Gabriela Bogaczyk
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"