

Lublin
2013

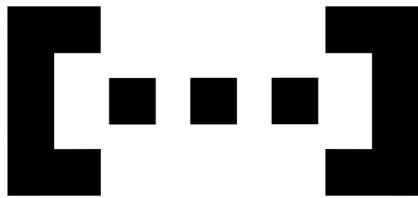
LUBELSKIE

SPOTKANIA

LITERACKIE

MIASTOPOEZJI.PL

MIASTO



P O E Z J I

LUBELSKIE

SPOTKANIA

LITERACKIE

MIASTO
[...]
POEZJI

Organizator

**Ośrodek
„Brama Grodzka – Teatr NN”
www.teatrnn.pl**

ul. Grodzka 21
20-112 Lublin
Tel. (0-81) 532 58 67

Lublin 2013

ISBN 978-83-61064-37-4

OŚRODEK
BRAMA
GRODZKA



TEATR NN.PL

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

W roku 2008 Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN” oraz Instytut Filologii Polskiej KUL zorganizowały w Lublinie pierwszą edycję Festiwalu „Miasto Poezji”. Lublin ze swoją atmosferą i tradycją stanowi wyjątkowe miejsce do rozmów o poezji, spotkań z poetami, ale też do przeprowadzania różnorodnych działań społeczno-artystycznych popularyzujących poezję.

Duchowym patronem lubelskich spotkań poetyckich stał się Józef Czechowicz, a nagroda przyznawana przez „Miasto Poezji” nazwana została „Kamień” – tak jak tytuł pierwszego tomu wierszy poety z roku 1927. Przypomnijmy, że jej laureatami zostali: Ryszard Krynicki (2008), Julia Hartwig (2009), Tomasz Różycki (2010) oraz Piotr Matywiecki (2011).

Miejscami spotkań, działań i zdarzeń związanych z poezją były zarówno sale Uniwersytetu, Bibliotek, Domów Kultury jak też ulice, alejki parkowe, place, przystanki autobusowe, Stacja PKP, Domy Opieki Społecznej, szpitale, szkoły, świątynie, galerie, kawiarnie, wnętrza trolejbusów. Tradycją „Miasta Poezji” stało się tatuowanie chodników Lublina dziesiątkami wierszy.

W roku 2009 charakterystycznym rysem „Miasta Poezji” było włączenie w jego program działań w przestrzeni prywatnej – „Mieszkań Poezji”. Tak więc współtwórcami i animatorami „Miasta Poezji” stali się również ci, którzy w swoich mieszkaniach wykreowali nawet najprostsze wydarzenie inspirowane poezją. W czasie takich spotkań czytane były ulubione wiersze gospodarzy czy też odbywało się spotkanie autorskie z zaproszonym poetą.

Bardzo wyraźnie było również widać, jak dużo jest w „Miście Poezji” działań teatralnych i parateatralnych. Teatralizacja zdarzeń wyrażała się m.in. pojawieniem się w przestrzeni miasta szeregu zaskakujących obiektów, które tworzyły scenografię do „Miasta Poezji”. Wymieńmy kilka z nich: szafa, stół, walizki, radio, przenośna drukarnia, szafa grająca, trolejbus. Obecność tych przedmiotów – obiektów podkreślała charakter zdarzeń dziejących się na pograniczu teatru ulicznego, happeningu, sztuk wizualnych.

Bardzo zależy nam aby „Miasto Poezji” budowane było przez mieszkańców Lublina – stąd współpraca z wieloma środowiskami, osobami oraz szerokie ramy programowe pozwalające spotkać w „Miście Poezji” zarówno amatorów, jak i uznanych poetów i krytyków. Jednym słowem „Miasto Poezji” ma swoją agorę, ale też liczne zaułki, pasáže, uliczki.



Fot. K. Kahler-Gil

MIESZKANIA POEZJI

Otwarcie się na przestrzeń prywatną i wkomponowanie jej w Festiwal pozwala na jego współtworzenie przez każdego zainteresowanego tym mieszkańca miasta. W „uspołecznionym” Festiwalu jego współtwórcami i animatorami stają się ci, którzy decydują się na udostępnienie swojego mieszkania i wykreowanie w nim nawet najprostszego „wydarzenia”. W czasie tych spotkań ich uczestnicy mogą czytać ulubione wiersze, opowiadać o swoich fascynacjach poezją czy też konkretnym poetą. W niektórych z tych spotkań biorą udział zaproszeni poeci. Uczesnikami takich „wydarzeń” są w dużej mierze znajomi i przyjaciele, ale z zachowaniem otwartości na przyjście do mieszkania również innych osób.

Fot. D. Jacewski



TROLEJBUS POEZJI

Trolejbus jest integralną częścią krajobrazu Lublina, rzuca się w oczy już przy pobieżnym spojrzeniu na miasto.

Codziennie będzie można przejechać się trolejbusem „Miasta Poezji” słuchając wierszy i oglądając miasto.



Prof. F. Nasiał

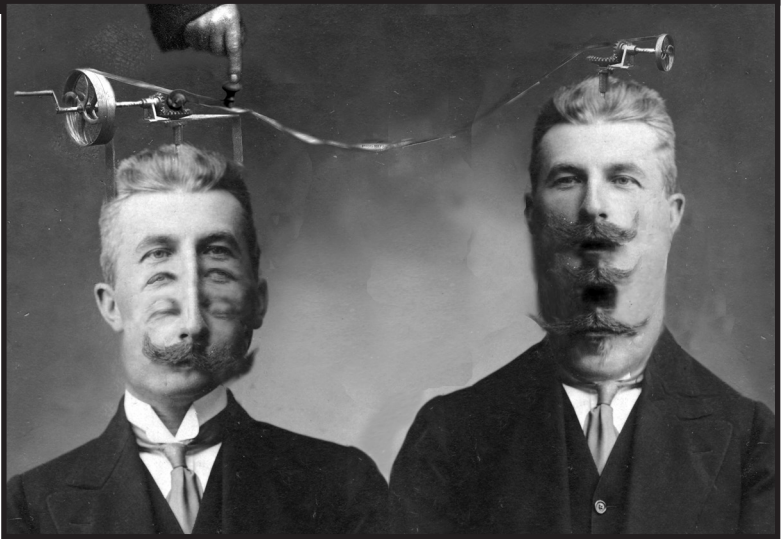
RADIO „MIASTA POEZJI”

Poezję możemy nie tylko czytać. Podczas Festiwalu poezja zabrmi w przestrzeni miasta dzięki „Radiu Poezji” i „Grającej Szafie Poezji”.



Fot. Sz. Pietrasiewicz

Fot. J. Zębar



Proj. M. Rybicka

OBIEKT „MIASTA POEZJI” –

przenośna drukarnia pozwalająca odbijać wiersze na chodnikach czy też ścianach budynków. Częścią Drukarni jest stara ręczna maszyna drukarska z roku 1903, na której odbijane są wiersze na papierze.



Fot. J. Zętar

ŚWIADECTWA

„Świadectwa” to spotkania – lekcje w szkołach, w czasie których zaproszone osoby opowiadają uczniom dlaczego warto czytać poezję i książki oraz jaką rolę mogą one spełnić w życiu.

TEATR POEZJI

W „Teatrze Poezji” prezentowane są przedstawienia inspirowane tekstami poetyckimi.

TATUOWANIE MIASTA

W trakcie „Miasta Poezji” w przestrzeń Lublina zostało wkomponowanych wiele wierszy. Jedną z form takiego działania było malowanie murali na wybranych ścianach budynków oraz pisanie wierszy na chodnikach. Artyści tworzyli również instalacje – obiekty poświęcone konkretnym wierszom i poetom.



Fot. J. Zętar



Fot. J. Zętar

2008

Na ścianie III LO im. Unii Lubelskiej zostały umieszczone dwa wiersze Ryszarda Krynickiego.



Proj. M. Rybicka

2009

Na ścianie V LO im. Marii Curie-Skłodowskiej został umieszczony wiersz Julii Hartwig.



Proj. F. Naszaj

2010

Na ścianie II LO im. Hetmana Jana Zamoyskiego został umieszczony wiersz Tomasza Różyckiego.



Proj.: F. Nastał

2011

Na ścianie VII LO im. Marii Konopnickiej został umieszczony wiersz Piotra Matywieckiego.



Proj. F. Nastał

2012

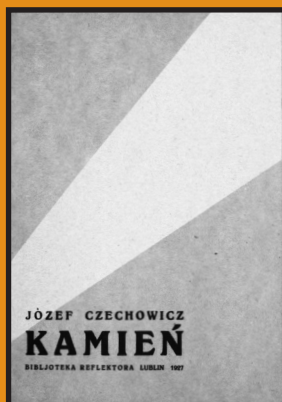
Na ścianie ZS nr 1 im. Władysława Grabskiego został umieszczony wiersz Wisławy Szymborskiej



Proj. F. Nastał



NAGRODA KAMIENÍ



Nagroda przyznawana jest za wybitny dorobek poetycki. W swej nazwie nagroda nawiązuje do tytułu debiutanckiego tomu Józefa Czechowicza, który ukazał się drukiem w 1927 r. w Lublinie.

Nagrodę otrzymali:

2008 **RYSZARD KRYNICKI**

2009 **JULIA HARTWIG**

2010 **TOMASZ RÓŻYCKI**

2011 **PIOTR MATYWIECKI**

2013 **ANDRZEJ SOSNOWSKI**

MIASTO
[---]
POEZJI

2008

RYSZARD KRYNICKI



Fot. R. Sawa

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

2009

JULIA HARTWIG



Fot. J. Zętar

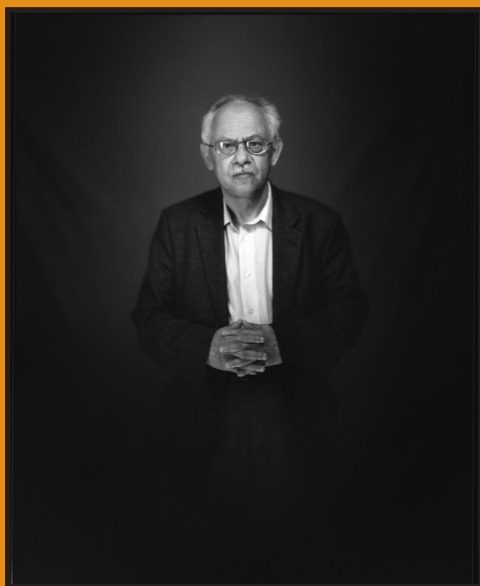
2010
TOMASZ RÓŻYCKI



For. M. Lubaszewski

2011

PIOTR MATYWIECKI



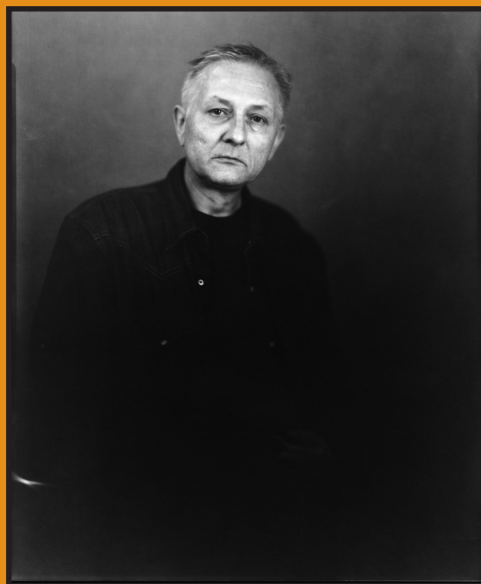
Fot. M. Sudziński

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

MIASTO
[---]
POEZJI

2013

ANDRZEJ SOSNOWSKI



For. M. Sudziński

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

PONIEDZIALEK

03.06

14.00 Majówka Filarecka organizowana przez II LO. Wyruszamy polonezem z **ul. Ogrodowej, na Placu Litewskim** tradycyjnie rozsiadamy się „po filarecku” i zapraszamy uczniów lubelskich szkół na slam poetycki, recytujemy romantyków.

16.00 Teatr Poezji czytanie poezji na Placu Po Farze przez recytatorów z MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11/ **Plac Po Farze**

16.00 Wernisaz wystawy prac Ewy Mańkowskiej, wstęp prof. Paweł Próchniak, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

17.00 SPOTKANIE Z MARCINEM ŚWIETLICKIM

połączone z prezentacją najnowszego tomu poety, prowadzenie Irek Grin, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

17.00 Mieszkanie Poezji Spotkanie z grupą poetycką „Antologia oddechów” – Jeremim Jastrzębskim i Magdaleną Byliną, Klub Osiedlowy „Przyjaźni”, **ul. Przyjaźni 13**

17.00 Mieszkanie Poezji „Warsztaty słowa” – prowadzenie Ewelina Jurasz, Fundacja Teatrikon, **ul. Peowiaków 8/4**

18.00 Mieszkanie Poezji „Poezja koncertowa” – czytanie, granie, śpiewanie i obrazowanie poezji w wykonaniu Katarzyny Szczepaniak, Ireny Boguckiej, Tomasza Szczepaniaka, Pawła Szczepaniaka, Piotra Rządtkowskiego, Teatryku Dziecięcego „Skarpa” oraz Dziecięcego Zespołu Muzycznego „Skarpa”, Dom Kultury „Skarpa”, **ul. Przytulna 4**

19.00 Teatr Poezji poezja śpiewana w wykonaniu młodzieży z MDK „Pod Akacją”, MDK „Pod Akacją”, **ul. Grodzka 11**

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

PONIEDZIAŁEK

03.06

19.00 Mieszkanie Poezji w „Szeroka-Hades”, spotkanie z Ołeksandrem Owerczukiem, prowadzenie Aleksandra Zińczuk, **Restauracja „Szeroka-Hades”, ul. Grodzka 21 (Sala Sztukmistrza)**

19.30 Mieszkanie Poezji „O Dusiołku, Znikomku i Matysku czyli poetycka chwila w świecie Leśmiana”, prowadzenie Weronika Puszyk, KUL, **Collegium Norwidianum, sala P-03** (siedziba Koła Naukowego Studentów MISH)

WTOREK

04.06

10.00 Mieszkanie Poezji „Obieg zamknięty” – spotkanie z Joanną Bąk, **Błonia pod Zamkiem**

16.00 Teatr Poezji czytanie poezji na Placu Po Farze przez recytatorów z MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11/ **Plac Po Farze**

16.00 Mieszkanie Poezji „Warsztaty słowa” – prowadzenie Ewelina Jurasz, Fundacja Teatrikon, **ul. Peowiaków 8/4**

16.00 Mieszkanie Poezji „Poeci nie zjawiają się przypadkiem” – spotkanie z pięcioma poetami połączone z wystawą prac Barbary Szalak, DPS z siedzibą w Lublinie im. Błogosławionego Jana Pawła II, **ul. Ametystowa 22**

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE



WTOREK

04.06

17.00 „SKŁADANIE WIERSZY” spotkanie z Jackiem Podsiadło, prowadzenie prof. Paweł Próchniak, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

19.00 „SKŁADANIE WIERSZY” warsztaty z Jackiem Podsiadło, Izba Drukarstwa, **ul. Żmigród 1**

19.00 Teatr Poezji Teatr Panopticum, „Światła Chanuki”, MDK „Pod Akacją”, **ul. Grodzka 11**

19.00 Mieszkanie Poezji u Dominiki Serafin, spotkanie z Konradem Górą, **ul. 3 Maja 10/5**

19.00 Mieszkanie Poezji w DS „Amor” – „Niemiłosne opowieści”, organizacja Komisja Kultury ZUSS UMCS, DS „Amor” **ul. Radziszewskiego 18**

19.30 Mieszkanie Poezji u „Dziewcząt z Ogrodowej” – „... u nas wiosną wiersze rodzą się najlepsze...”, **ul. Ogrodowa 13/1**

19.45 Mieszkanie Poezji w DS „Babilon” – „Różewicza słowo o codzienności”, organizacja Komisja Kultury ZUSS UMCS, DS „Babilon”, **ul. Radziszewskiego 17**

20.00 Mieszkanie Poezji u Sławka Płatka, spotkanie z Maciejem Woźniakiem, **ul. Złota 5a**

20.30 Mieszkanie Poezji u Weroniki Puszyk – „Ciemne wiersze Grochowiaka”, **ul. Spacerowa 17/18**

20.30 Mieszkanie Poezji w DS „Jowisz” - „Muzyczno-słowne zabawy z Tuwimem”, organizacja Komisja Kultury ZUSS UMCS, DS „Jowisz”, **ul. Langiewicza 5**



LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

ŚRODA

05.06

16.00 Teatr Poezji czytanie poezji na Placu Po Farze przez recytatorów z MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11/ **Plac Po Farze**

16.00 Prezentacja tomów Stefana Pomera i Olgi Daukszty z cyklu „Biblioteka Zapomnianych Poetów” z udziałem Ewangeliny Skalińskiej, Karoliny Famulskiej-Ciesielskiej oraz Piotra Mitznera, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

16.30 Urodziny Piotra Matywieckiego, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

17.00 „STULECIE XIĘDZA FAUSTA” o twórczości Tadeusza Micińskiego rozmawiają prof. Wojciech Gutowski, prof. Jarosław Ławski, prof. Paweł Próchniak, dr Tomasz Kozak, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

17.20 Mieszkanie Poezji „Repliki, derywaty, kalki stochastyczne – wokół poezji post/neo-lingwistycznej” – spotkanie z Waldemarem Jocherem, prowadzenie Maciej Topolski, Kawiarnia-księgarnia „Między słowami”, **ul. Rybna 4/5**

18.30 „STULECIE XIĘDZA FAUSTA” Pokaz filmu dra Tomasza Kozaka oraz słuchowiska opartego na fragmentach powieści Tadeusza Micińskiego „Xiędz Faust” w wykonaniu zespołu PITZ, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

18.30 Mieszkanie Poezji u Sławka Płatka, spotkanie z Pawłem Podlipniakiem, **ul. Złota 5a**

19.00 Teatr Poezji Teatr Drugie Piętro, „Dreszcze”, MDK „Pod Akacją”, **ul. Grodzka 11**

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

ŚRODA

05.06

19.00 Mieszkanie Poezji „Wielki Trans” – wokół „Szamana” Egon Bondy’ego”, spotkanie z Arkadiuszem Wierzbą oraz projekcja filmu dokumentalnego „Fišer alias Bondy” (reż. Jordi Niubo), prowadzenie Klaudia Krupa, Klub „Prepar”, **ul. Orła 4**

19.00 Mieszkanie Poezji „Papusza – wierszoczytanie, wierszorysowanie”, **ul. Rubinowa 2/70**

19.00 Mieszkanie Poezji „Łupki” – promocja najnowszego tomiku Beaty Golacik, Kawiarnia-księgarnia „Między Słowami”, **ul. Rybna 4**

19.30 Mieszkanie Poezji u Aleksandry Duż, spotkanie z Wojciechem Bonowiczem, **ul. Puławska 16/19**

20.00 Mieszkanie Poezji u Sławka Płatka, spotkanie z Barbarą Piórkowską, **ul. Złota 5a**

20.00 Mieszkanie Poezji „Przed debiutem” – spotkanie z Justyną Bednarską, Szymonem Domagałą-Jakuciem, Pawłem Hajdukiem, Rafałem Rutkowskim i Rafałem Różewiczem, prowadzenie Konrad Góra, **ul. Żmigród 1**

21.10 Mieszkanie Poezji „Pisma (nie)zależne, pisma czasów e-rewolucji - wokół młodych pism literackich”, spotkanie z Romanem Honetem, Leszkiem Onakiem („Rozdzielczość Chleba”), Rafałem Gawinem („Arterie”), Natalią Malek („Wakat”), Ewelina Kuryłek („Dworzec Wschodni”), prowadzenie Grzegorz Jędrak, Izba Drukarstwa, **ul. Żmigród 1**

22.00 Mieszkanie Poezji „Po debiucie” – spotkanie z Kamilem Brewińskim i Grzegorzem Jędrkiem, prowadzenie Konrad Góra, **ul. Żmigród 1**

LUBELSKIE

SPOTKANIA

LITERACKIE

CZWARTEK

06.06

16.00 Teatr Poezji czytanie poezji na Placu Po Farze przez recytatorów z MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11/ **Plac Po Farze**

16.00 Mieszkanie Poezji Fundacji „Teatrikon” – „Patriotyzm Powstania, czyli nawijanie poezji tradycyjnej”, Fundacja „Teatrikon”, **ul. Peowiaków 8/4**

17.00 „TAJEMNICA WIERSZA” rozmawiają Marcin Baran i Marcin Sendeki, prowadzenie prof. Paweł Próchniak, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

18.00 GALA NAGRODY „KAMIEŃ” 2013 – wręczenie nagrody „Kamień” Andrzejowi Sosnowskiemu, laudację wygłosi prof. Piotr Śliwiński, Sala czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

18.30 „TAJEMNICA WIERSZA” spotkanie z Andrzejem Sosnowskim, laureatem Nagrody „Kamień”, prowadzenie prof. Piotr Śliwiński, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

19.00 Teatr Poezji Teatr Arteria, „Ukrainka”, MDK „Pod Akacją”, **ul. Grodzka 11**

19.00 Mieszkanie Poezji w Tart’Yvonne – „[...] smak zmoczonej w kwiecie lipowym magdalenki” – czytanie M. Prousta w orginale i tłum. T. Boya-Żeleńskiego, Restauracja Tart’Yvonne, **ul. Królewska 3** (w podwórzu)

19.00 Mieszkanie Poezji u Katarzyny Szczerbińskiej, **ul. Zwycięska 3/3**

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE

CZWARTEK

06.06

20.00 Mieszkanie Poezji u Ewy Solskiej, spotkanie z Agnieszką Mirahiną, **Aleje Raławickie 24a/36**

20.30 Mieszkanie Poezji w „Kamienicy Cudów” – spotkanie z Adamem Wiedemannem, prowadzenie Rafał Rutkowski, **ul. Krakowskie Przedmieście 59/6**

21.30 Mieszkanie Poezji u Adama Marczyka, spotkanie z Romanem Honetem, prowadzenie Kamil Brewiński, **ul. Szkolna 9/14**

PIĄTEK

07.06

15.00 Mieszkanie Poezji u Ewy Solskiej, spotkanie z Anetą Kamińską – „O tłumaczach, przekładach, tłumaczeniu, liberaturze”, prowadzenie Agata Ptak, **Aleje Raławickie 24a/36**

16.00 Teatr Poezji czytanie poezji na Placu Po Farze przez recytatorów z MDK „Pod Akacją”, ul. Grodzka 11/ **Plac Po Farze**

16.00 Mieszkanie Poezji Fundacji „Teatrikon” – „Patriotyzm Powstania, czyli nawijanie poezji tradycyjnej”, Fundacja „Teatrikon”, **ul. Peowiaków 8/4**

LUBELSKIE

SPOTKANIA

LITERACKIE

PIĄTEK

07.06

16.00 Spotkanie z ks. prof. Alfredem Wierzbickim połączone z prezentacją tomiku „Autoportret z miastem”, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

17.00 CZECHOWICZ W LUBLINIE: OD DZIECIŃSTWA PO „PISMA ZEBRANE” – w spotkaniu udział wezmą prof. Jerzy Świąch, prof. Andrzej Niewiadomski oraz dr Jarosław Cymerman. Spotkanie poprowadzi prof. Andrzej Tyszczyk, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

18.00 Mieszkanie Poezji u Leny Bielskiej, spotkanie z Krzysztofem Siwczykiem, **ul. Dunikowskiego 15A/73**

18.30 Prezentacja numeru „Tekstualiów” poświęconego literackiemu obrazowi Wołynia w tekstach pisarzy polskich, ukraińskich, rosyjskich i żydowskich. Spotkanie z udziałem Żanety Nalewajk (red. naczelna) i Piotra Mitznera, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

19.00 Teatr Poezji Teatr Panopticum, „Szekspira potęgą miłości”, MDK „Pod Akacją”, **ul. Grodzka 11**

19.00 Mieszkanie Poezji Patriotycznej w harcówce Lubelskiego Harcerskiego Kręgu Akademickiego, **ul. Staszica 3** (dawny Pałac Potockich, obecny budynek KUL)

19.30 Spotkanie poświęcone Papuszy i poetkom cygańskim z udziałem Marty Jastrzębskiej i Piotra Mitznera, Sala Czarna, Ośrodek „Brama Grodzka – Teatr NN”, **ul. Grodzka 21**

20.00 Mieszkanie Poezji u Małgorzaty Panasiuk – „Poetyckie mieszkanie na dywanie, czyli prezentacje studentki twórczości własnej”, **ul. Wallenroda 8/63**

LUBELSKIE
SPOTKANIA
LITERACKIE



PIĄTEK

07.06

20.00 Mieszkanie Poezji „Balety Poezji: O miłości, cierpieniu i batonach” – interpretacja najnowszej twórczości Andrzeja Domańskiego, **ul. Szkolna 9/14**

21.30 Mieszkanie Poezji w Domu Żołnierza – „Egga Van Harardt oraz Wojciech Dunin-Kozicki”, „Dom Żołnierza”, **ul. Żwirki i Wigury 6**



LUBELSKIE

SPOTKANIA

LITERACKIE

Dofinansowano ze środków
Ministra Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Patronat honorowy:
Prezydent Miasta Lublin – Krzysztof Żuk

**PATRONAT
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK

naszemiasto.

**LUBELSKI
kurier**

**RADIO
LUBLIN**

Redakcja: **Adam Marczuk**

Druk i oprawa: **Petit S. K.**
ul. Tokarska 13
20-210 Lublin

Opracowanie graficzne:
GRAFFISH
Małgorzata Rybicka
graffish@wp.pl

Lublin 2013