

# ZIEMIA LUBELSKA

PISMO CODZIENNE

## Aresztowanie w Rydze przypuszczalnych sprawców morderstwa ś.p. Tadeusza Hołównki

WARSZAWA, 5.9. (Tel. wł.). Wczoraj w Warszawie rozeszła się pogłoska, że w Rydze ujęci zostali sprawcy zamordowania ś.p. Tadeusza Hołównki. Sprawa ta przedstawia się następująco: Onegdaj przybił do portu w Rydze okręt norweski „Tela Vormia”, idący bezpośrednio z Gdyni.

ni. Jest to transportowiec, przewożący węgiel górnośląski z Gdyni do portów bałtyckich. Ma jednak również pomieszczenia dla pasażerów.

Po zarzuceniu kotwicy kapitan statku zwrócił się niezwłocznie do policji portowej z prośbą o otoczenie statku kordonem, bo-

wiem na pokładzie wykrył 2-ech osobników, budzących podejrzenie, którzy nie posiadają na paszportach wiz lotewskich. Policja lotewska obu młodych ludzi aresztowała.

Okazali oni paszporty polskie, wystawione na imię Jana Piątkowskiego i Jana Jabłonowskiego. Przybyli niezwłocznie konsul polski w Rydze, rozpoczął przesłuchanie aresztowanych.

Piątkowski zeznał, że jest z pochodzenia ukraińcem, a ostatnio studiował filozofję na uniwersytecie lwowskim. Jabłonowski oświadczył, że jest studentem politechniki lwowskiej. Tym czasem na paszportach Jabłonowski figurował jako bakterjolog, a Piątkowski jako kupiec. Nie zgadzał się również wygląd obu młodych ludzi z rysopisem podanym na paszportach.

Kapitan statku oświadczył, że obaj młodzieńcy dostali się na

pokład „Tela Vormia” w sposób dla niego zagadkowy. Musieli się widocznie wślizgnąć podczas ładowania na statek węgla. Wykryto ich dopiero, gdy statek znajdował się na pełnym morzu. Oświadczyli oni że wsiadli na okręt przez pomyłkę, gdyż mieli zamiar jechać do Argentyny. Tem tłumaczyli brak wiz lotewskich na paszportach.

Zeznania te powtórzyli obaj studenci podczas przesłuchania ich w Rydze. Gdy jednak w czasie pytań konsula polskiego zaczęli się coraz bardziej wikłać w odpowiedziach i gdy stało się niewątpliwem, że podróżują za fałszywymi paszportami, powstało podejrzenie, że zatrzymani studenci ukraińscy są mordercami ś.p. Hołównki, lub też brali udział w morderstwie. Za podejrzeniem tem przemawiał fakt, iż data wejścia ich na statek zgadzała się z terminem, w

jakim po dokonaniu zbrodni mogli oni przybyć z Truskawca do Gdyni.

Na żądanie konsulatu polskiego w Rydze władze lotewskie postanowiły wydać ukraińców w ręce władz polskich Do g. 12 w nocy przebywali oni w areszcie prewencyjnym w Rydze, skąd przewiezieni zostali pod silną eskortą pociągiem do Zemgale. W Turmontach przejeżdżali ich władze policyjne polskie. Z Wilna mają być obaj aresztowani bezpośrednio przetransportowani do Warszawy.

W paszporty zaopatrzyli się prawdopodobnie obaj ukraińcy w Gdańsku, gdzie istnieje formalna fabryka podrobienia dokumentów.

Dopiero po dokładnym przesłuchaniu aresztowanych wyjaśni się bliżej sprawa ewentualnego ich udziału w morderstwie ś.p. Hołównki.

## Międzynarodowy Trybunał Sprawiedliwości w Hadze uznał unję celną niemiecko-austriacką za niedopuszczalną

GENEWA, 5.9. (Tel. wł.). Przesłane wczoraj samolotem do Genuwy sprawozdanie trybunału haskiego w sprawie unji celnej składa się z trzech części: 1) z

zasadniczej opinii prawniczej, datowanej 5 września, 2) z opinii mniejszości 7 sędziów i 3) specjalnej opinii byłego prezydenta trybunału Anzilotti.

Trybunał większością głosów, wśród których znajdował się również głos przedstawiciela Polski, hr. Rostworowskiego, orzekł, że protokół z dnia 19 marca 1931, dotyczący unji celnej austriacko-niemieckiej, stanowi akt mogący zakwestjonować niezawisłość Austrii i jako taki jest sprzeczny z postanowieniami zarówno protokołu genewskiego z 4 października 1922, jak i art. 88 traktatu w St. Germain.

Mniejszość, złożona z 7 sędziów, korzystając z art. 71 regulaminu trybunału, oświadczyła, że nie może się solidaryzować z opinią trybunału, i opracowała specjalne sprawozdanie.

Według opinii mniejszości planowana unja celna nie stoi w sprzeczności ani z traktatem St. Germain ani protokołem genewskim z 1922 r.

Były prezydent trybunału Anzilotti w zasadzie uznaje orzeczenie trybunału, nie godzi się jednak na jego motywy, wobec czego stanowisko swe przedstawił w odrębnej opinii.

## Katastrofa autobusowa pod Garbowem

W dniu wczorajszym na szosie Garbów — Lublin miała miejsce katastrofa autobusowa spowodowana nagłym pęknięciem przedniej osi.

Katastrofie uległ autobus linii Lublin — Puławy prowadzony przez szofera Józefa Gębałę z Puław. Po pęknięciu osi autobus całym pędem wpadł do rowu. Wskutek wywrócenia się samo-

chodu został poważnie ranny w głowę pomocnik szofera Józef Ściera lat 16 i jakaś kobieta nieznanego nazwiska odniosła ogólne obrażenia. Reszta pasażerów uległa potłuczeniu. Rannym pomocy udzielił lekarz Pogotowia Ratunkowego, dokąd zostali oni przywiezieni innym samochodem. Autobus uległ zniszczeniu.



### SIEWNIKI PRACHERA

**DO ZBOŻA, NAWOZÓW SZTUCZNYCH, KOMBINOWANE I DO KONICZYNY**

na dogodnych warunkach spłaty  
— POLECAJĄ —

## J. PLASOTA i J. ORCHOWSKI

LUBLIN, ul. Staszica Nr. 6, tel. 11-91.  
682 (Gmach Hotelu Europejskiego)

### DYREKCJA KOEDUKACYJNYCH KURSÓW HANDLOWYCH MARJANA ZAJĄCZKOWSKIEGO w LUBLINIE

zawiadamia, iż 17 września r. b. rozpoczynają się wykłady na Półrocznych Kursach Buchalterskich, które obejmują buchalterję kupiecką, bankową, fabryczną, spółdzielczą i rolną. Jako przedmiot nieobowiązkowy wykładana będzie korespondencja handlowa, a dla życzących — stenografia. Zapisy przyjmuje i udziela bliższych informacji Kancelaria Kursów, ulica Narutowicza Nr. 37 (II-gie piętro, Gimnazjum W. P. Wł. Kunickiego) codziennie od godz. 7-ej do 8.30 wiecz. 845

### DŹWIĘKOWY KINO-TEATR „CORSO“

**DZIŚ OSTATNI DZIEŃ!**

**2 Filmy Dźwiękowo Śpiewne 2**  
w jednym programie 20 aktów

1 FILM. Wszczęświatowej sławy artyści  
**MAURICE CHEVALIER - JEANETTE MAC DONALD**  
w filmie operetkowym pełnym romantyzmu satyry i miłości p. l.

## KSIAŻE MAŁŻONEK (PARADA MIŁOŚCI)

2 FILM. Najmilsza i najpiękniejsza para kochanków  
**WILLI FRITSCH — DITA PARLO**  
w prześliznym filmie miłosnym pełnym napięcia dramatycznego p. l.

## MELODJA SERC

Początek seans. codz. o g. 5.30 pop. Ostatni seans o g. 10 wieczór.  
Ceny miejsc: od 70 gr., do 1 zł. 50 gr.

**Uwaga!** POPOŁUDNIÓWKA! Powyższe 2 filmy wyświetlane będą w niedzielę 6 września b. r. o g. 3 pop. jeden seans ulgowy. Parter 50 gr. Łoże 70 gr. Kasa czynna od g. 2—3.45 p.

### Kino - APOLLO - teatr

Wspaniały Podwójny Przebojowy Program! 2 rekordowe Filmy!

Iwan Petrowicz w towarzystwie primab. HELENY LIPOWSKIEJ oraz MARY GLORY zaprezentuje się w śpiewno-dźwiękowym romanse z życia eleganckiego świata i podziemi Paryża p. l.

## Król Bulwarów

Drugi Film! Ostatnie wznowienie z zeszłorocznej złotej serii repertuaru naszego Kina. Monumentalny dźwiękowiec polski, będący wyczynem artystycznym królowej ekranu polskiego JADWIGI SMOSARSKIEJ, Adama BRODZISZA, Bog. SAMBORSKIEGO, Chóru Dana i w. innych p. l.

## N A S Y B I R

Początek 1-go seansu o godz. 5.30.

**Uwaga!** Powyższy podwójny program wyświetlany będzie w niedzielę 6 września jeden jako seans ulgowy. Początek ulgowego seansu o godz. 2-ej. Od g. 4-ej ceny miejsc wieczorowe.

### Dyrekcja Koedukacyjnych Kursów Handlowych (rocznych) im. St. SULMIERSKIEGO, sp. cyw.

Istniejących 28 lat. w LUBLINIE Istniejących 28 lat.

zawiadamia, iż 16 września r. b. rozpoczynają się wykłady. Zapisy przyjmuje i udziela szczegółowych informacji Kancelaria Kursów, ul. Narutowicza Nr. 37 (II-gie piętro, Gimnazjum W. P. Wł. Kunickiego) codziennie od godz. 7-ej do 8.30 wiecz. 844

## M. STEIN-BIELSKO

### FABRYKA SUKNA

ODDZIAŁ W LUBLINIE — STASZICA Nr. 1, TEL. 4 57

ma zaszczyt zawiadomić Szanowną Klientelę, że posiada na składzie duży wybór materiałów męskich i damskich po cenach ściśle fabrycznych.

**Uwaga: CENY ZNACZNIE ZNIŻONE!** 866

### Dr. Józef Ossowski

p o w r ó c i ł 882  
KRAK-PRZEDM. Nr. 58 m. 7.

Czy jesteś członkiem  
L. O. P. P.

### Kto fotografuje ten korzysta z życia!

Fotografowanie własnym aparatem daje niewystłowną rozkosz.  
Wielki wybór aparatów na dogodnych warunkach poleca

## Skład Przyborów Fotograficznych i Radjowych M. D. TEMKIN

LUBLIN, Krakowskie Przedmieście Nr. 23 — tel. 8-29 i 8-64.  
Laboratorium fotograficzne wykonuje wszelkie roboty amatorskie.









