

ELŻBIETA WÓJTOWICZ

ur. 1949; Wólka Kątna



Miejsce i czas wydarzeń	Wólka Kątna, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, Wólka Kątna, kultura ludowa, obrzędowość rodzinna, wesele, oczepiny, panna młoda, stół, starszy drużba, pieśni oczepinowe, swachny, zbiórka pieniędzy, talerz

Na oczepiny pannę młodą sadzano za stołem

No więc oczepiny się odbywały o północy, wtedy, wtedy właśnie siadała za stołem, to znaczy nie tak. Panna młoda jakby się troszeczkę chowała, prawda uciekała gdzieś tam i zadaniem starszego drużby było no jakby przyprowadzić panią młodą do stołu, to wcześniej, że pani młoda jakby się chowała, czy nie dała się za ten stół posadzić. Natomiast zadanie starszego drużby było ją jakby schwycić i za ten stół posadzić. No i obok pani młodej siadali starsza druhna i starszy drużba chyba, nie nawet, starsza druhna na pewno siadała i stawiano stół, talerz przed nią i ten talerz przykrywano chustką. I wtedy zaczynały się ocepiny. Swachny wyśpiewywały właśnie te pieśni oczepinowe, czyli każdego tam naruszyły, żeby przyszedł pani młodej coś dać. I jak potem już wszystkich już ocepili, czyli wszyscy musieli coś dać i wtedy te pieniądze wsypywano w chustkę i to oczywiście dawano pani młodej i potem trzeba było, starszy drużba musiał zatańczyć z panią młodą i rzucić tak talerz, żeby się zbił w jak najdrobniejszy mak. [...] to miało być na szczęście. Im ten talerz się zbił na mniej kawałków, to było na szczęście, szczęście to wróżyło!

Data i miejsce nagrania	2010-04-24, Wólka Kątna
Rozmawiał/a	Magdalena Wójtowicz
Transkrypcja	Magdalena Wójtowicz
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"