

ALOJZY LESZEK GZELLA

ur. 1932; Pelplin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Lublin, współczesność, Dziennik Lubelski (gazeta), Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza "Prasa-Książka-Ruch", Sztandar Ludu (gazeta), dziennikarstwo, prasa lubelska

Powstanie „Dziennika Lubelskiego”

Od 4 czerwca 1989 roku następowały powolne przemiany. Na początku 1990 roku powstał nowy tytuł powołany przez zespół Spółdzielni Dziennikarskiej - to był zespół „Sztandaru Ludu”, który przyjął tytuł „Dziennik Lubelski”. Cała ekipa prowadziła pismo przez pół roku, ale nie było akceptacji dla naczelnego. Wtedy właśnie zaproponowano mi [posadę] i od 1 lipca [1990 roku] zostałem redaktorem naczelnym „Dziennika Lubelskiego”. Nie było już cenzora, była całkowita wolność, nie otrzymywało się żadnych dyrektyw. Wszystko zależało ode mnie, od zespołu i od sytuacji, jaka panowała. Można było bardziej czy mniej akceptować te wszystkie przemiany systemowe i przemiany układów partyjnych. Wydawało mi się, że są to zmiany ku dobremu, sensowne i głębokie. Natomiast uważałem, że likwidacja RSW [Robotnicza Spółdzielnia Wydawnicza "Prasa-Książka-Ruch"], która odbywała się pod kontrolą przekształceń własnościowych, nie koniecznie jest sensownie prowadzona.

Data i miejsce nagrania	2006-03-14, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Magdalena Roman
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"