

## KRYSTYNA MISIAK

ur. 1928; Ogonów



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Wola Osowińska, II wojna światowa, PRL  |
| Słowa kluczowe          | projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Wola Osowińska, magia, laleczki z gałganków, dziecko, płaczki, próg |

### Laleczki wkładano pod próg

*To tylko niektóre osoby mogły to zrobić. To było kilka osób we wsi co mogły takie czary zadać, płaczki zadawali innym dzieciom. To ona przynosiła laleczkę pod ten próg gdzie to dziecko było, ale ona tą laleczkę zostawiała z tym zamiarem, żeby to dziecko płakało, bo nie lubiła tej sąsiadki, powiedzmy, czy tam tej osoby z tej wsi. To ona taką laleczkę przynosiła i to miało zadziałać, że to dziecko płakało. [...] można było zabrać te laleczki i wynieść dalej, żeby znów gdzieś płakało, tak. [...] Tej laleczki to się bali, młode matki, które miały dzieci, to się bały tych laleczek.*

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2012-05-14, Wola Osowińska                     |
| Rozmawiał/a             | Piotr Lasota                                   |
| Transkrypcja            | Justyna Lasota                                 |
| Redakcja                | Piotr Lasota                                   |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |