

JADWIGA KARAŚ

ur. 1936; Karczmiska Drugie



Miejsce i czas wydarzeń	Karczmiska Drugie, II wojna światowa, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Karczmiska Drugie, demonologia, zmora, miotła, koń, końska grzywa

Miotła na zmorę

Miotłę się podstawiało pod żłób, kładło, że ta zmora co miała konia yyy męczyć to, to żeby, na tej miotle chyba żeby się zatrzymała. Bo koń, nie wiem czy to było z powodu jakiegoś stresu czy co że, że koń był rano spocony, i takie warkocze miał poplecione na grzywie. [...] Że koń był spocony tak jakby ona jeździła na po tym koniu, na koniu czy co, w stajni. Przecież była stajnia zamknięta ale nie wiem co tam... [...] To już myśmy mieli za naszego gospodarstwa tata jak, miał konie to tak właśnie.

Data i miejsce nagrania	2012-07-27, Karczmiska Drugie
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Lasota
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"