

JADWIGA KARAŚ

ur. 1936; Karczmiska Drugie



Miejsce i czas wydarzeń	Karczmiska Drugie, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Karczmiska Drugie, obrzędowość doroczna, Matki Boskiej Gromnicznej, gromnica, magia, krzyżyk na futrynie, burza

Moc gromnicy

Jak się przychodziło z kościoła z gromni, gromnicę to zapalałam i taki krzyżyk się przy drzwiach na futrynie o tak tak ukopci się o. Do tej pory może jest tam nie zmyty. Bo to tak tradycja taka żeby, że że tu jest katolik, a możliwe że i jaka moc jest, że Pan Bóg broni od nieszczęść. Gromnicę to się zapala jak bardzo grzmi, burza jest, to niektórzy stawiają obrazek Matki Bożej w tym, żeby, w oknie, gromnicę się zapala. Tak dla pewności, człowiek jest wtedy spokojniejszy że pan Bóg czuwa nad nim. [...] od tych gromów chroni.

Data i miejsce nagrania	2012-07-27, Karczmiska Drugie
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Lasota
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"