

STEFANIA KRUKOWSKA

ur. 1939; Komodzianka



Miejsce i czas wydarzeń	Komodzianka, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Komodzianka, obrazy świętych, wnętrze chaty, różga

Kwiaty i obrazy świętych

To układało się w różgi, tak zwane różgi. Do tego doczepiało się kokardkę taką odpowiednią do kolorów kwiatów i to już była cała różga, czyli ileś tam tych kwiatów, kilka pęczy, zielone liście odpowiednie też do gatunku danego kwiatu i i i tak, i to tworzyło tak i za zawiązane było kokardką tak jak mówię w odpowiednim kolorze, i to tworzyło taką różgę. Taka różga mieściła między obrazami, a obrazów było bez liku wtedy. Czym bogatszy, bogatszy gospodarze tym więcej było obrazów świętych. Co tam nie było, Serce Jezusa i Serce Maryji koniecznie, późni była święta Agnieszka na stosie, bo ja pamiętam to co u nas było, Matka Boska Ostrobramska, yyy dzieci ze Stróżem Aniołem nad przepaścią, no i wiele tam wiele tam różnych innych. Święty Kazimierz bo to był patron naszego, naszego kościoła, naszej parafii, więc między te, ale na te obrazy były robione firaneczki takie z białej bibułki delikatne i przyklejane były do ramek. Natomiast między obrazami te runka tych tych kwiatów.

Data i miejsce nagrania	2012-04-24, Zaburze
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Lasota
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"