

MARTA KLICZKA

ur. 1951; Hrubieszów



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Polska transformacja 1989-1991, przełom w 1989 roku, PRL, Lublin, lata osiemdziesiąte, 1980, Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 w Lublinie, ulica Bernardyńska, koncerty, harcerze, harcerstwo, lubelscy harcerze, Zespół Szkół Ekonomicznych im. A. i J. Vetterów w Lublinie, Bolesław Pylak, biskup Pylak

Nie należałam do Partii, ale robiłam to co chciałam

Zawsze starałam się robić to co uważałam za słuszne. Pracując w domu kultury miałam możliwość akcentowania ważnych dla Polaków rocznic zwianych z naszą historią, mimo, że wtedy od Kościoła miało być wszystko z daleka. Każdego roku przygotowywaliśmy koncerty kolęd podkreślając, jak ważną rolę pełniły w okresie rozbiorów. Zdarzyło się, że gość takiego koncertu mógł stworzyć problem, ale szczęśliwie w podsumowaniu usłyszeliśmy: „Dziękuję, przypomniał mi moją młodość”. Bardzo ważnymi koncertami były rocznice Konstytucji 3 Maja i uzyskania Niepodległości 11 listopada. Wówczas inne rocznice miały większą wagę, dlatego przeglądy kadry kierowniczej były dla mnie też łaskawe, bo korzystano z naszych koncertów. Zdarzały się rocznice, których nie dało się ująć tylko w okresie powojennym. Przy budynku szkoły Vetterów w 1980 roku wmurowano tablicę upamiętniającą siedemdziesiątą rocznicę powstania pierwszych drużyn skautowych w Lublinie. Wstrzymano ruch uliczny na czas uroczystości, a spotkanie byłych harcerzy odbyło się w domu kultury. Gościliśmy także ówczesnego biskupa Bolesława Pylaka, który poświęcał tablicę. Spotkanie byłych harcerzy było pełne wspomnień z ich młodości. Dzisiaj trudno sobie wyobrazić, że nie mieliśmy wtedy nawet dobrej herbaty, żeby poczęstować gości. Problem rozwiązał biskup, zadzwonił i dostarczono nam kawę na spotkanie, jej zapach wspominaliśmy długo.

Data i miejsce nagrania	2014-02-03, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Małgorzata Maciejewska
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"