

MARCIN WACIŃSKI

ur. 1971; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Polska transformacja 1989-1991, wolne wybory w 1989 roku, wspomnienie o wyborach, życie codzienne w PRL, budowa elektrowni atomowych, Lublin

Byliśmy zdołowani sytuacją, jaka panowała w kraju/Wybory w 1989 roku przyszły nieoczekiwanie

Wybory w [19]89 roku przyszły nieoczekiwanie, bo (o ile sięgam pamięcią) jeszcze nawet trzy, cztery lata wcześniej rodzice i znajomi rodziców w jakichś dyskusjach i rozmowach całkiem poważnie przyjmowali możliwość, że system sowiecki potrwa jeszcze długo. Nagle dochodzi do porozumień Okrągłego Stołu, próbują działać jakieś wolne związki zawodowe, a później dochodzi do wyborów. Myślę, że dla wszystkich było to wielkim zaskoczeniem.

Byliśmy już zdołowani sytuacją, jaka panowała w kraju; tą ogólną niemożnością, kryzysem, problemem z załatwieniem nawet najprostszych rzeczy – mówię tu o stronie socjalno-bytowej. Kończyły się możliwości funkcjonowania tamtego systemu, tak ekonomiczne, jak i organizacyjne. Szereg osób stawiało sobie pytanie: Co dalej? Kończyłem wtedy trzecią klasę liceum, ale liceum nienależące do czołówki lubelskich szkół, gdzie młodzież była zaangażowana w jakąś formę działalności. U nas raczej każdy koncentrował się na swoich sprawach. Natomiast ja w tym czasie (poza kolegami nikt o tym nie wiedział) pomagałem zbierać podpisy przeciwko planowanej wtedy budowie jednej z dziesięciu elektrowni atomowych. Nawet nie pamiętam, czy to trwało dłużej niż miesiąc, bo potem zaczęły się już wybory i nikt nie pamiętał o jakiejś tam elektrowni atomowej. Jako jedyny przedstawiciel młodzieży licealnej zostałem zaproszony na spotkanie Lubelskiego Towarzystwa Naukowego w pałacyku przy placu Litewskim, gdzie teraz mieści się Wydział Politologii UMCS. Było spotkanie z profesorami z UMCS-u, z Politechniki [Lubelskiej], specjalistami od energetyki jądrowej.

Data i miejsce nagrania	2014-02-13, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Gabriela Bogaczyk
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"