

BOLESŁAW KOTLIK

ur. 1925; Goraj



Miejsce i czas wydarzeń	Goraj, II wojna światowa
Słowa kluczowe	Goraj, pożar Goraja, zabudowa Goraja

Pożar Goraja

Drugi dramat miasta Goraj rozegrał się w niedzielę dwudziestego siódmego września tysiąc dziewięćset czterdziestego drugiego roku. Pożar miał początek w domu [mieszczącym się] za obecnym Domem Kultury. W Goraju dominowała zabudowa drewniana, były domy z drewna kryte przeważnie gontem lub słomą. Pożar bardzo szybko się rozprzestrzenił i zakończył to swoje niszczycielskie [działanie] na zabudowaniach kościoła. Ostatnie zapaliły się zabudowania kościelne. Proszę sobie wyobrazić jaka olbrzymia część Goraja została spalona. Ludzie [byli] przerażeni, pozbawieni domów mieszkalnych, nie mieli gdzie się nawet zatrzymać, bo jak się wszystko wypaliło to mieszkać nie było gdzie. Mieszkali pod drzewami lub na wioskę ktoś kogoś zabrał.

Ludzi pytali niesamowicie [kto stoi za pożarem]. Nikt się przyznać nie chciał. Ktoś musiał być powodem, bez powodu nic nigdy nie ma, ale kto się przyzna? [Moim zdaniem to było przez] nieostrożność mieszkańców raczej, ale nie gwarantuję tego.

Data i miejsce nagrania	2011-10-06, Goraj
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski, Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Lasota
Redakcja	Justyna Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"