

WACŁAW CZAKON

ur. 1959; Bielsko-Biała



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Polska transformacja 1989-1991, Lublin, PRL, współczesność, przełom w 1989 roku, bar "Piotruś Pan", biznes, drukarnia

W 1989 roku liczyliśmy na zmiany, które stworzą nam możliwość działania

Wszyscy wiedzieli, że szykuje się zasadnicza zmiana. Dla nas było to bardzo ważne, bo chcieliśmy działać, a wiedzieliśmy, że po przemianach będziemy mogli więcej. Już wtedy mieliśmy kontakty z niemieckimi organizacjami, bo jeden z kolegów pojechał w [19]86 albo [19]87 na stypendium do Niemiec. Przyjechaliśmy do niego, a on zorganizował spotkania - codziennie jeździliśmy i odwiedzaliśmy trzy, cztery różne instytucje. Poszukiwaliśmy w ten sposób nowych rozwiązań. W ciągu tygodnia odwiedziliśmy chyba około trzydziestu organizacji. To było bardzo inspirujące. Wróciliśmy, ale u nas ciężko było cokolwiek zrobić, zorganizować. Wtedy pomyśleliśmy, że gdyby czasy się zmieniły, to było by super. W końcu moglibyśmy zacząć coś robić. Dlatego w [19]89 roku liczyliśmy na zmiany, które stworzą nam możliwość działania. Czekaliśmy na to z pełną świadomością i dlatego jak tylko przyszedł czerwiec, skończyły się wakacje, wróciliśmy z obozu i od razu jedna myśl - założymy fundację.

Pamiętam też, że intensywnie nastawialiśmy się na biznes. Pierwszego czerwca [19]92 roku uruchomiliśmy bar „Piotruś Pan”, który do dzisiaj funkcjonuje. Nie jest już nasz, chyba od czterech lat. Wtedy mieliśmy również swoją drukarnię i swoje wydawnictwo, które powstało też w [19]92 roku. W otwarciu drukarni pomogła nam pewna organizacja z Holandii. Przekazali nam chyba całego tira maszyn drukarskich. Nawet przeszkolili naszych drukarzy. Sprzęt był z demobilu, więc drukarnia działa może z pięć lat. Natomiast z wydawnictwa wychodziły przeróżne rzeczy, przede wszystkim krzyżówki - na tym były dość dobre pieniądze. Z biznesu jednak wycofaliśmy się, bo nie do końca byliśmy w stanie to ogarnąć i nie umieliśmy tym wszystkim zbyt dobrze zarządzać.

Data i miejsce nagrania	2014-02-13
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Małgorzata Maciejewska
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"