

FRANCISZKA OGWONSKA

ur. 1945; Dobużek



| | |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Dobużek, PRL |
| Słowa kluczowe | projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Dobużek, wierzenia ludowe, przesady, obrzędowość doroczna, Oktawa Bożego Ciała, wianuszki, funkcja wianuszków |

Grzebień, nóż i wianuszki

Na Oktawę Bożego Ciała to tak. To jeszcze wiją kobiety wianuszki z rozchodniku, bławatu, koniczyny, te wianuszki mmm to są zioła i często jak kogoś tam brzuch boli czy coś to, to późni z tych wianuszków się korzysta. A było tak, że na przykład jeżeli krowa się ocieliła, to kruszyło się część tych wianuszków do, do tego poidła po ocieleniu. Rzuciło się grzebień i nóż, i i i wianuszki, ale wie pan ja panu nie powiem dlaczego ten grzebień i nóż. [...] No i wianuszki kładło się jeszcze, pod głowę zmarłemu, do trumny.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2012-05-16, Łaszczów |
| Rozmawiał/a | Piotr Lasota |
| Transkrypcja | Justyna Lasota |
| Redakcja | Piotr Lasota |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |