

HENRYK PACEK

ur. 1945; Zabłocie



Miejsce i czas wydarzeń	Zabłocie, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Zabłocie, obrzędowość doroczna, Wielkanoc, tradycje wielkanocne, jaja wielkanocne, malowanie jaj, święconka

Malowanie jaj w cebuli

Bo tak za moi pamięci, jak zapamiętałem, to w tamtym czasie było nawet malowanie jajka, to było w obierzynach, gotowane były jajko a w obierzynach cebuli to jo se przypuminum. Jajka sie wkładało, te jakby chyba chodziło nie jak we wewnątrz ta cebula, tylko ta brązowa obierzyna i ona dawała kolor i to jajko kolor, przenosiło się na skorupkę, to były obierzyny gotowane. No i później można było dopiero wydrapywać, powiedzmy na tym jajku skorupce, względnie można było coś nanosić farbami. I to był taki sposób. Było później te jajka, jak już były przygotowane, szły do święconki [...]

Data i miejsce nagrania	2011-07-07, Zabłocie
Rozmawiał/a	Magdalena Wójtowicz
Transkrypcja	Magdalena Wójtowicz
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"