

MAREK HARIS

ur. 1967; Wodzisław Śląski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, protestantyzm, protestanci, Lublin, kultura, protestanczy artyści, Ziółko, Tomasz, zespół Euangelion, TGD, "Sprzeciw!", Europejska Stolica Kultury 2016, dzielnica Tatarska

Działalność protestantów w Lublinie

Mamy za sobą sporo zorganizowanych imprez kulturalnych, pojedynczych koncertów protestanckich artystów, którzy wywodzą się właśnie nie tylko z Lublina, ale są artystami działającymi w całym kraju. Niech wymienię Tomka Żółtko, Oxów, zespół Euangelion, TGD czy wiele innych. Mieliśmy okazję zorganizować z inicjatywą Sprzeciw niejedną imprezę, na większą i mniejszą skalę, zapraszając również artystów nie tylko z Polski, ale również z zagranicy. Ale przed nami również w związku z aspirowaniem Lublina do miana ESK 2016, również plany aby włączyć się w te przygotowania, a być może później w świętowanie zwycięstwa, czego sobie i miastu z całego serca życzymy. Złożyliśmy wniosek w ramach konkursu rozpisanego przez miasto na działania kulturalne w dzielnicach, ale też w skali całego miasta i może troszeczkę za wcześnie mówić o tym zanim nam się uda uzyskać dotację i zaangażować w to, co jeszcze przed nami, ale myślę, że będzie o nas głośno. Bo oczywiście jakieś takie jednorazowe, kilkudniowe, duże imprezy kulturalne, połączone z warsztatami artystycznymi, koncertami, spotkaniami z ludźmi, projektami fotograficznymi również, ale przed nami trochę też takie działania u podstaw, pozytywistyczne, związane też z tą dzielnicą, osiedlem w którym jesteśmy w tej chwili związani - z Tatarami. Traktujemy tę lokalizację jako wyzwanie, związane z taką szansą dla tej części miasta, która jest może trochę na marginesie, może obciążona negatywnym stereotypem. Ale jednak potencjał, który tkwi w tych ludziach, młodych i nie tylko młodych jest ogromny i myślę, że przez takie cykliczne imprezy polegające na tworzeniu atmosfery takiej twórczej pracy, tworzeniu klubów dyskusyjnych, filmowych, czy różnego innego rodzaju zajęć w obszarze kultury, to wszystko przyniesie efekt.

Naprawdę to miasto jest takim miejscem, moim środowiskiem, moją lokalną społecznością, w której żyję, z którą jestem związany, którą kocham.

Data i miejsce nagrania	2011-03-25, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Bogowski
Transkrypcja	Tomasz Bogowski
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"