

RYSZARD NOWICKI

ur. 1933; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	cabaret "Czart", życie kabaretowe, Ćwik Władysław (1929-2009)

Tytuły programów kabaretu "Czart"

Następny program [„Nie Boży Dar”] powstał po chyba niecałym roku [od „Leg(i)end lubelskich”]. Po kilku miesiącach. Z tym że to było tak, że raz szedł program pierwszy, a kiedy innym razem drugi, a w terenie to już zupełnie co innego szło. Tak że, były chyba trzy programy oficjalne, które w tym pierwszym etapie udało się nam przedstawić. One były grane pod tymi tytułami, ale one były uzupełnione o nowe nieocenzurowane teksty z blekautów. ([Blekaut to] krótka scena satyryczna). Były jakieś piosenki nieocenzurowane, wiersze. Kilka, bądź kilkanaście zdań spuentowanych odpowiednio załatwiało sprawę. Był ukochany nasz Władysław Ćwik, który miał szczególny zmysł do tekstów satyrycznych, oraz do takich pomysłów [na tytuły programów]. On przychodził z propozycjami od razu. Z tekstem i tytułem programu. Konsultował [je] podczas tych nocnych prób kabaretu. Zresztą te pierwsze propozycje już były tak udane, że myśmy nawet nie podejmowali dyskusji. Niegłupie były te tytuły. Takie przyciągające.

Data i miejsce nagrania	2014-02-26, Olsztyn
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Anna Jowik
Redakcja	Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"