

Teatr NN chce przypomnieć o patronie lubelskiej świątyni, która przez wieki stała w sercu Starego Miasta

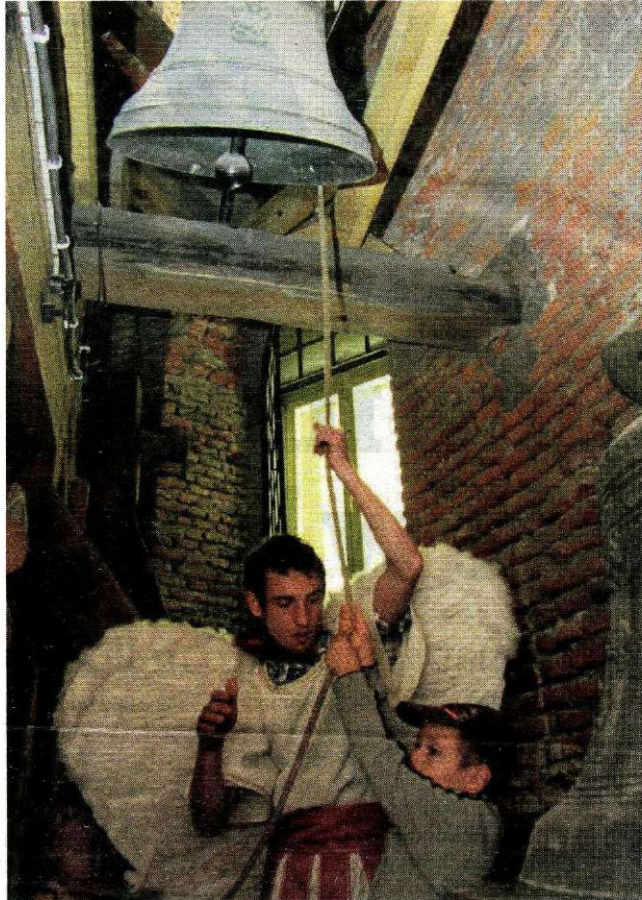
Przyjdź dziś na Misterium Dzwonu w Wieży Trynitarzkiej

Dziś, w samo południe, lublinianie będą mogli uderzyć w dzwon, który prawdopodobnie wisiał w farze pw. Świętego Michała.

Małgorzata Szlachetka
m.szlachetka@kurierlubelski.pl

Misterium Dzwonu odbywa się w Lublinie od 2001 roku. Dziś każdy z nas będzie mógł uderzyć w zabytkowy dzwon, a później wziąć udział w zwiedzaniu Lubelskiej Trasy Podziemnej, do której wejście znajduje się przy Trybunale Koronnym. Wyjątkowo, przewodnikiem po dawnych piwnicach mieszczan będzie sam Michał Archanioł. Początek zabawy o godz. 12 w Wieży Trynitarzkiej.

- 29 września to dzień Michała Archanioła, pierwszego historycznego patrona Lublina. Pragniemy uczcić ten dzień uderzając w samo południe w dzwon św. Michała wiszący na Wieży Trynitarzkiej. W ten sposób chcemy przypomnieć o patronie miasta i nieistniejącej już dzisiaj świątyni jemu poświęconej, która przez wieki górowała nad miastem - za-



FOT. MAŁGORZATA GENCA

chęca Teatr NN do udziału w wydarzeniu.

Dlaczego zamiast kościoła z wieżą mamy na Starym Mieście plac Po Farze? Świątynia nie padła ofiarą jednej z licznych wojen, które przez wieki przetaczały się przez Lublin. Nie ma jej, bo do 1857 roku została rozebrana przez samych lublinian. Mieszkańcy uznali, że remont obiektu byłby w tym przypadku zbyt kosztowny.

Jak doszło do ruiny tej świątyni? Gdy na katedrę został wyznaczony dawny kościół Jezuitów, stan opuszczonej fary pw. Świętego Michała zaczął się gwałtownie pogarszać, m.in. doszło do zawalenia środkowej nawy.

- Ale tej masy muru z wapiennego kruchego kamienia nikt nie kupi, gdyż na niewielki plac, czyli cmentarz wokoło kościoła, wychodzą drzwi i okna tak domu wspomnianego nr 109, jak i domu drugiego nr 58, będącego własnością funduszową księży wikariuszów katedralnych - martwił się w 1845 roku administrator diecezji lubelskiej. ●

► Jedna z poprzednich edycji Misterium Dzwonu