

## HANNA DZIADOSZ

ur. 1967; Olszanka



Miejsce i czas wydarzeń	Krzczonów, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, Krzczonów, Olszanka, haft

### Haftowania uczono nas już w szkole podstawowej

*W szkole podstawowej haftowaliśmy, ale to były takie hafty właśnie krzyżkowe, to już nas w szkole podstawowej pani [...] uczyła nas haftu i ogólnie rzecz biorąc cerowania, szycia, przyszywania guzików. Taki jak tutaj mamy bieźnik, to wymaga już więcej czasu, skupienia i no żeby tak można sobie wyhaftować i obrus jaki się wie to jest bardzo ładne, żeby było w domu czy na stole bardzo ładnie się to prezentuje, ale jak mówię wymaga to dużo, dużo czasu. [...] trzeba się skupić, po prostu wzorek sobie przyszykować jaki ma być na naszym bieźniku i robić po prostu. tutaj mamy sam haft krzyżkowy, prawda, bo jest najprostszy [...]. To można sobie odtworzyć z naszych źródeł, wszystkie te wzory z tym to nie ma kłopotu, to są wzory takie z koszul, z tych starszych co nasze wcześniej twórczynie haftowały, ale jak mówię można i z różnych książek tak samo zaczerpnąć. [...] To są motywy właśnie wybrane z książek robótki, domowe robótki i jakie chcemy możemy sobie wybrać według swoich zdolności, to nie musi pierwszy jakiś nasz obrazek trudny, możemy sobie wybrać na sam początek bardziej skromniejszy, zacząć, a jak już dojdziemy do wprawy to możemy wziąć się za bardziej poważniejszy obraz.*

Data i miejsce nagrania	2013-04-26
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Małgorzata Maciejewska
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"