

HANNA DZIADOSZ

ur. 1967; Olszanka



Miejsce i czas wydarzeń	Krzczonów, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, Krzczonów, pisanki krzczonowskie, pisanie pisanek, praca nas pisaną, jajo

Każde jajko jest inne

[Wizja, jak będzie wyglądała pisanka] *to jest w trakcie, to zależy nawet od kształtu naszej, naszego jaka. Każde jajko jest inne i jak na przykład weźmiemy do ręki jajeczko i wtedy ono ma takie podłużne czasami czy takie półokrągłe [linie] to wtedy robimy już tak wzrokowo. Ja to już wiem jak mam wykonać linie czy będą one w poziomie czy po prostu pionowe prawda i wtedy wiem gdzie, co, jak mam żeby ona miała po prostu taki ładny i wzrokowo przyciągała kogoś kto lubi kupywać pisanek i zwróci na nią uwagę, bo teraz każdy tak patrzy, no taki jest motyw, no taką już mam, to już nie będę, ale z roku na rok staram się, żeby te pisanki miały i były ładniejsze i miały jeszcze ładniejsze kolory, były takie przyjazne oku.*

Data i miejsce nagrania	2013-04-26
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Małgorzata Maciejewska
Redakcja	Piotr Lasota, Justyna Olik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"