

**Ośrodek**  
**„Brama Grodzka – Teatr NN”**

**2014 rok**

**PRZYGOTOWANIA DO 2017 ROKU**

# Lublin – Instrukcja Obsługi

TEATRNN.PL

O NAS

ZWIEDZANIE

EDUKACJA I ANIMACJA

BIBLIOTEKA MULTIMEDIALNA

LEKSYKON

PRZEWODNIKI



## LUBLIN - INSTRUKCJA OBSŁUGI



Okres przedpiastowski VI - X w.

VI w. - 1317 Okres przedlokacyjny - Piastowie

Okres Jagiellonów (1385-1492)

# Otwarcie Domu Słów 3 października 2014 roku



# Otwarta Pracownia Ikonografii



# Lublin Lokacja 2.0



# Nagroda w konkursie „Najbardziej Tętniące Życiem Miasto Pamięci”



# **NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA**



# 25. rocznica wolnych wyborów 1989 roku



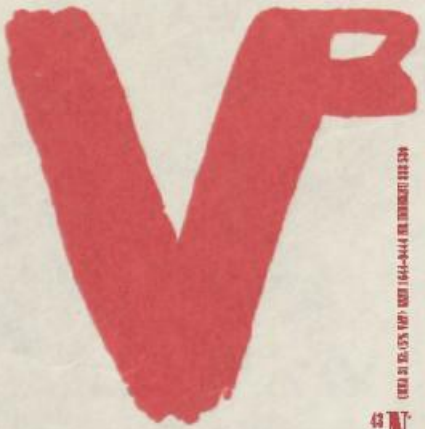
# Scriptores

**LUBLIN – DROGI DO WOLNOŚCI**

**LUBLIN – POLSKA TRANSFORMACJA 1989–1991**

**SCRIPTORES**

Prekurator: Oskarzony [Adam Starowski] dążył do obalenia obecnego ustroju przemocą. Adams! Nie przemocą. Prekurator: Ale przecież oskarżonemu nie podoba się ustrój Pałki Ludowej. Adams! Nie podoba mi się. Prekurator: Więc jak oskarżony wyobraża sobie jego zmianę? Adams: Po prostu – kiedy Sejm, większość postów, uchwał zmianę na inny ustrój. Prekurator, można politytowany, krzyżczy! Mikzed! To jest niemotilve, do tego nigdy nie dopuścimy!



CEKRA 20 206.1256 2007 1466-8444 200 200000000 000 2000

**43**

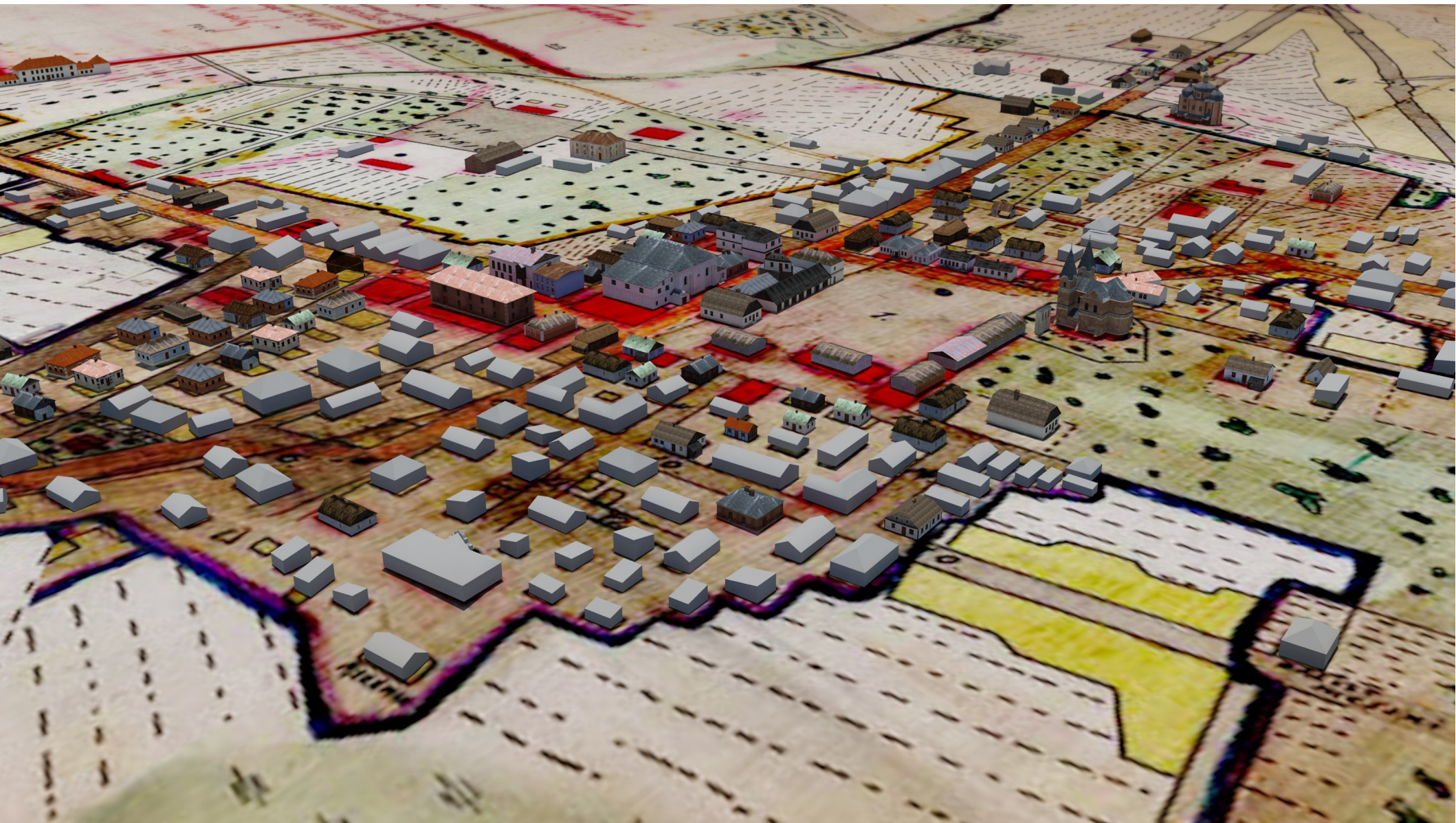
**WYBORY 4 VI 1989**  
**LUDZIE**  
**WSPOMNIENIA**  
**ARTYKUŁY**  
**FOTOGRAFIE**

**SCRIPTORES**

**TEATR NN.PL**

# PROJEKTY

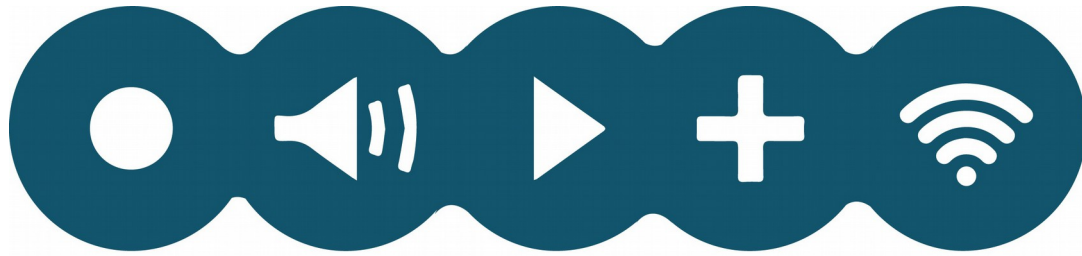
# Projekt Shteti Routes



# Projekt „Drewniany Skarb”



# Remiks dokumentalny



REMIKS DOKUMENTALNY



**FESTIWALE**

# Miasto Poezji





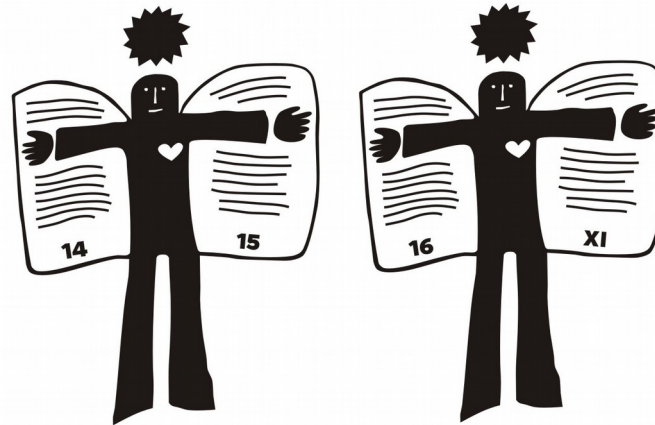
# Zaczarowany Lublin



# Festiwal „Śladami Singera”



# TypoLub



**TYPOLUB**

**EDYCJA 2**

# **DZIAŁALNOŚĆ STAŁA**

# WYDARZENIA

95 wydarzeń, w tym:

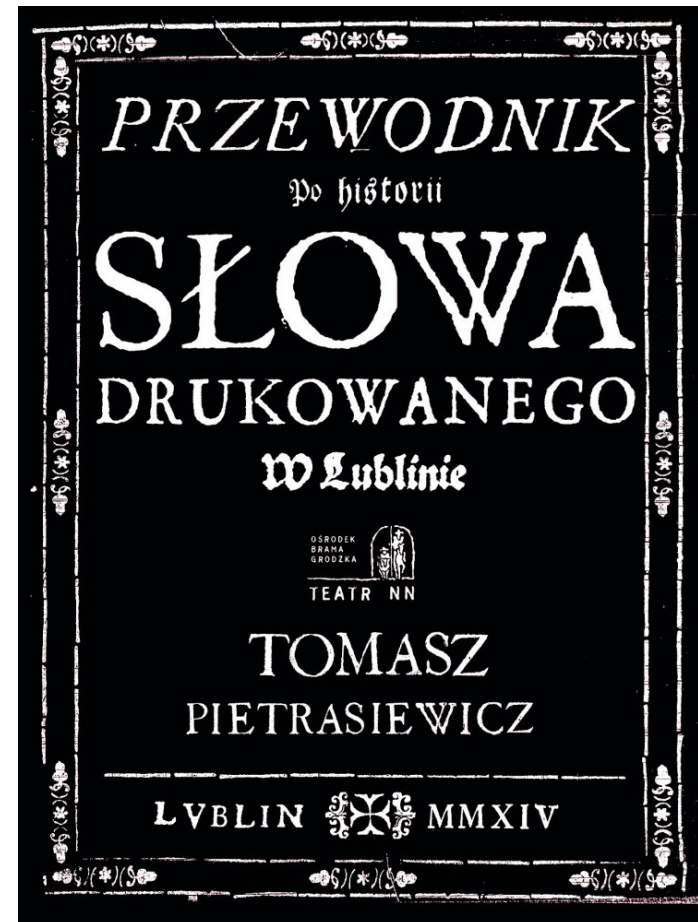
- promocje książek i spotkania autorskie
- wydarzenia stałe: Urodziny Czechowicza, Spacer trasą *Poematu o mieście Lublinie*
- 2 wykłady/prezentacje w Yad Vashem
- pomoc w działaniach organizowanych w ramach Roku Jana Gehla

# Seminarium *Nowa Humanistyka*. *Perspektywy, oczekiwania*



# WYDAWNICTWO

12 publikacji



# STATYSTYKI

## **Wystawa „Pamięć Miejsca”**

- 4123 osoby

55% odwiedzających to obcokrajowcy (głównie Izrael, USA, Niemcy, Ukraina, Wielka Brytania, Francja).

## **Warsztaty edukacyjne**

- spotkania polsko-izraelskie oraz spotkania międzynarodowe:

578 uczniów/uczennic (23 grupy warsztatowe)

- warsztaty edukacyjne dla młodzieży polskiej:

1024 uczniów/uczennic (50 grup warsztatowych)

## **Trasa Podziemna**

- 21 555 osób



# HISTORIA MÓWIONA

262 nagrane relacje

w Bibliotece Multimedialnej Teatru NN dostępnych  
jest on-line 10 044 fragmentów historii mówionych  
pozyskano 996 sztuk materiałów ikonograficznych  
(zdjęcia, dokumenty)

# PRACOWNIA IKONOGRAFII

Otwarta Pracownia Ikonograficzna

Nowe zasoby:

Archiwum Edwarda Hartwiga

# Spektakle Teatru NN

30 spektakli

grane w siedzibie Ośrodka, w Polsce: Warszawa, Poznań, Szczecin, Chełm, Skoczów, Włodawa, Chmielnik i za granicą: Szwecja, Izrael.

Scena Opowieści

raz w miesiącu ze spektaklami własnymi i zaproszonymi (m.in. Divadlo Kontra ze Słowacji)

# Nowe media - Lublin Lokacja 2.0





















- Projekt: Remiks dokumentalny
- Remiks Lab
- Wakacyjna Pracownia Historyczna  
(współpraca z Fundacją Nowoczesna Polska)
- Tech Kluby #1 - #6  
(współpraca z Fundacją Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego)
- Warsztaty - 10
- Prezentacje - 53

# Statystyki 2014 (wg Google Analytics):

- 1 827 362 odsłony (dziennie 5006)
- 719 396 sesji (dziennie 1970) wygenerowanych przez 540 921 użytkowników (dziennie 1481)

# Biblioteka Multimediaalna Teatru NN w Federacji Bibliotek Cyfrowych

## Zestawienie polskich bibliotek cyfrowych

Lp.	Logo	Nazwa	Stan					
1.		Cyfrowa Biblioteka Narodowa Polona <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	308 933	×	0%	✓
2.		Jagiellońska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	261 148	741	98%	✓
3.		Wielkopolska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	22	222 521	6 318	72%	✓
4.		e-biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	185 351	421	99%	✓
5.		Śląska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	61	124 020	180	97%	✓
6.		Małopolska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	87 106	6	98%	✓
7.		Kujawsko-Pomorska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	9	78 100	618	99%	✓
8.		Biblioteka Cyfrowa - Regionalia Ziemi Łódzkiej <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	54 590	0	94%	✓
9.		Biblioteka Cyfrowa Uniwersytetu Wrocławskiego <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	51 760	4 790	99%	✓
10.		Repozytorium Cyfrowe Instytutów Naukowych <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	16	49 771	10 090	90%	✓
11.		Elbląska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	43 858	2 987	62%	✓
12.		Pomorska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	14	41 757	3 362	98%	✓
13.		Bałtycka Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	27	41 493	3 540	99%	✓
14.		Biblioteka Multimediaalna Teatrn.pl <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	1	37 984	0	68%	✓
15.		Podlaska Biblioteka Cyfrowa <a href="#">[więcej...]</a>	Dostępna	11	32 914	172	74%	✓

# ROK 2015

Shtetl Routes (do końca listopada 2015 roku)

Drewniany Skarb (do grudnia 2015 roku)

Wagon.lublin.pl

Szkoła Letnia „Memory – Place – Presence”

Seminarium *Nowa Humanistyka*

Monografie w Toku i Strony Poezji

Festiwale

# Wnioski do MKiDN

1. Śladami Singera: Warsztaty. Spotkania. Sztuka.
2. Międzynarodowe Spotkania Typograficzne Typolub
3. Festiwal Spotkania Literackie "Miasto Poezji"
4. Zaczarowany Lublin - Spotkania z Opowiadaczami Świata
5. Remikslab - kadry kultury
6. Inny Lublin - naprawianie świata
7. Stary Kirkut w Lublinie- Interdyscyplinarne Badania Nieinwazyjne
8. Modernizacja wystawy "Lublin. Pamięć Miejsca"
9. Przebudowa, modernizacja i adaptacja pomieszczeń na potrzeby Domu Słów wraz z zakupem wyposażenia



PREMIERA

„Opowieści z nocy” - 24.01.2015