

STANISŁAW MARCZUK

ur. 1935; Doktorce



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Polska, PRL, współczesność |
| Słowa kluczowe | Projekt Wagon 2010, wolność, strajki w 1980 roku |

Uzyskaliśmy wolność właśnie dzięki temu, że byliśmy rozsądni

Dla mnie wolność to jest niezależność kraju. Byliśmy przecież [krajem] uzależnionym od Związku Radzieckiego. Był szereg zakazów czy wręcz prześladowań w jakimś sensie kościoła, prawa obywatelskie były gwałcone i w związku z tym, to był brak wolności.

Pytanie, które zawsze powtarzam po [tym], co się po [19]89 [roku] stało – czy my potrafimy rzeczywiście korzystać z tej wolności? Nie może to być wolność do wszystkiego, co się podoba, ona ma swoje granice po prostu, granice w ramach zasad moralnych głównie. I tu niestety Polska tradycja tego warcholstwa historycznego i tym podobne zaczęła dawać znać, i zresztą trwa do dzisiejszego dnia. Ale to są uwarunkowania historyczne, i mam nadzieję, potrzeba na to czasu, żeby stać się, że tak powiem, normalnym społeczeństwem. Mówiąc normalnym społeczeństwem ja nie chcę używać społeczeństwa, tylko tej grupy ludzi, która niestety stanowi znaczny procent tychże, którzy jakby kultywują to staropolskie, szlacheckie warcholstwo i tym podobne narodowe wady.

[Młode pokolenie] trzeba wychowywać w takim duchu, żeby potrafili z tej uzyskanej wolności, suwerenności narodowej, mądrze, roztropnie, zgodnie z zasadami moralnymi korzystać. Taką roztropnością charakteryzowały się strajki [19]80 roku i przykładem właśnie jest, że to była roztropność, że się ten przełom, tego okresu potem - stanu wojennego zakończył bez przelewu krwi i uzyskaliśmy wolność właśnie dzięki temu, że byliśmy rozsądni. Potrafiliśmy normalnie walczyć o tą naszą wolność i niezależność wzorem Gandhiego.

| | |
|--------------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2010-08-10, Białystok |
| Rozmawiał/a | Karolina Kryczka, Piotr Lasota |
| Transkrypcja | Justyna Lasota |
| Redakcja | Piotr Krotofil, Piotr Lasota |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |