

## IRENA MUJNANEM



Miejsce i czas wydarzeń	Polska, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	Projekt Wagon 2010, wolność, młodzież, korzystanie z wolności

### Zaczynamy nadużywać wolności

Myślę, że Polacy potrafią korzystać z wolności, co niektórzy nawet jej nadużywają. Teraz obserwuję takie jak to się mówi, przechodzenie ze skrajności w skrajność. Jak czegoś nie wolno było, to czepiano się o to, teraz z kolei jak wolno, to wydaje się, że po prostu już wszystko wolno. Zaczynamy nadużywać wolności, [mam tutaj na myśli] przede wszystkim młodzież. To widać, że tak powiem perfidnie, nie podoba mi się obecne zachowanie młodzieży. Swoboda dotarła i wydaje im się, że mogą wszystko. Mamy nadmiar wolności, a tu jednak są sytuacje, w których [pewnych rzeczy] nie powinno się robić. Jednak wydaje im się, że hulaj dusza. To już nie wolność, to już swoboda, brak granic. Młodzież nie potrafi korzystać z wolności tak jak powinna. Ludzie mojego pokolenia i może troszeczkę młodszy ode mnie traktują wszystko inaczej. Natomiast nastolatki, obserwuję ich i przyznam szczerze, że nie raz jestem trochę podłamana. Nie chodzi mi ogólnie o wandalizm, ale o takie po prostu nie poszanowanie drugiego człowieka. Za moich czasów, w naszej szkole, było wychowywanie w kulturze: „ustąp miejsca starszym”, „miej szacunek” i tak dalej. W tej chwili tego nie ma. Jak się wsiada do tramwaju czy do autobusu, to prędzej ktoś starszy ustąpi miejsca temu jeszcze starszemu niż młodzież. Kiedyś tego nie było, ja sama ustępowałam miejsca, był jakiś taki wyuczony szacunek. Wbijano nam go do głowy tak, że człowiek nawet się nie zastanawiał, tylko automatycznie robił te rzeczy. Obecnie nie raz byłam świadkiem awantur, że ktoś starszy krzyczał na młodego, żeby ustąpił miejsca, bo jakaś babcia ledwie stoi. A młody popatrzył, głowę w drugą stronę odwrócił i nic go to nie obchodzi.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2010-07-29, Wrocław
<b>Rozmawiał/a</b>	Karolina Kryczka, Piotr Lasota
<b>Transkrypcja</b>	Justyna Maciejewska
<b>Redakcja</b>	Piotr Lasota, Justyna Maciejewska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"