



KAZIMIERZ PLAK

Miejsce i czas wydarzeń	Polska, PRL
Słowa kluczowe	Projekt Wagon 2010, strajki w 1980 roku, sytuacja w Polsce

Zapał mi w pamięć pewien transparent. Wspomnienia ze strajków w 1980 roku

Strajki poprzedzone były takimi prewencyjnymi trochę działaniami, nie wiem czy każdy zakład był tym objęty. U nas przynajmniej z Wojskowej Akademii Technicznej byli oficerowie, ich zadania były jakieś tam na pewno penetracyjne, a samo organizowanie się miało bardzo spontaniczny charakter. Doszli do głosu ludzie, którzy dotychczas nie bardzo byli tacy widoczni w życiu codziennym, ten ruch wyzwolił i pojawili się jakby nowi liderzy, nie zawsze przygotowani do prowadzenia tego wszystkiego, to jest ogromna odpowiedzialność. Takim obrazem serdeczności i bezradności było, kiedy przewodniczący Niezależnego Związku Zawodowego „Solidarność” przekazywał władzę dyrektorowi ponownie i mówi, że on jest tylko robotnikiem, a tu tyle różnych takich zadań i jest mu bardzo ciężko i bardzo chętnie mu to oddaje, chce wrócić do swoich zajęć. Czyli widać było, że człowiek, który zajmował się w życiu czym innym, musiał w tym czasie pełnić zupełnie nową dla siebie rolę i robił to na swój sposób dobrze, ale konflikty były dosyć wyraźne. To niesie ze sobą czas, niosą wydarzenia, ludzkie charaktery są też różne i tutaj trudno, żeby każdy jednakowo reagował. Natomiast takim pięknym już później obrazem, który mi się zachował w pamięci, to jak byłem w Nowym Jorku i w pochodzie na Dzień Niepodległości przechodzili Polacy zorganizowani manifestując swoją obecność tam, i jednocześnie zwracając uwagę na to, że Polska jest w takim krytycznym momencie teraz i potrzebuje wsparcia wszechstronnego, z tym hasłem: „Help Poland now”, niesionym przez „Solidarność”. Mnie osobiście to też zapadło w pamięć, ten transparent z takim napisem. Sam osobiście nie miałem jakichś takich przeżyć dramatycznych, więc nie mogę powiedzieć, że mnie to dotknęło wprost w sposób jeszcze taki wyraźnie przykry, ale wkłoło tak było.

Data i miejsce nagrania	2010-07-30, Wrocław
Rozmawiał/a	Karolina, Kryczka, Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Maciejewska
Redakcja	Piotr Krotofil, Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"