

TERYTORIA POEZJI 2015



W tym roku Brama Grodzka, Dom Słów oraz plac przed Ratuszem staną się przystankami poezji. Będzie można usiąść, poczytać poezję, posłuchać poetów, napić się kawy czy herbaty. W każdym zaułku będzie poezja.

PRZESTRZENIE:

Ratusz (Pl. Łokietka 1) - roślinno-poetycka instalacja autorstwa Katarzyny Szczypior i Eweliny Kruszyńskiej oraz działania edukacyjno-animacyjne:

25-29.05 / 10.00 - 11.00 / 19.00 – 20.00 - Kawa i herbata za wiersz: częstujemy kawą i herbatą, wystarczy wylosować i przeczytać wiersz, a na kubkach rysownik Maciej Pałka narysuje go w formie komiksowej

25.05 / 10.00 - warsztat „Czytanie słońca” z Katarzyną Sobczyk

25.05 / 11.30 - warsztat komiksu z Maciejem Pałką

26.05 / 10.00 - warsztat sadzenia poezji z Katarzyną Sobczyk

27.05 / 11.30 - warsztat komiksu z Maciejem Pałką

28.05 / 11.00 - KOMUNIKAT - projektowanie toreb typograficznych

29.05 / 10.30 - „Przestrzenie dla wiersza” - warsztat z Sylwią Janasz

25-29.05 / 15.00 - 16.00 - Lubię Poezję – akcja fotograficzna

Brama Grodzka - roślinno-poetycka instalacja autorstwa Katarzyny Szczypior i Eweliny Kruszyńskiej oraz działania edukacyjno-animacyjne (mini koncerty, czytanie poezji, Lubię Poezję

Dom Słów - instalacja artystyczna inspirowana Muminkami Tove Jansson połączona z edukacyjną podróżą

Miejsce: Podwórko Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

TROLEJBUS POEZJI:

Codziennie w godzinach 10:00 - 12:00 i 15:00 - 17:00 będzie można posłuchać poezji w pojeździe poezji na linii nr 1. Poezję czytać będą animatorzy i wolontariusze.

MURALE:

25.05

Mural z wierszem Jacka Podsiadło na gimnazjum nr 10 w Lublinie

25.05

Wiersze na schodach (ul. Północna, ul. Dziewanny, ul. Sowińskiego, Zaulek Panasa, Zaulek

Hartwigów)

TEATR/PERFORMANCE:

SŁUCHALNIA BAJEK - improwizowane muzyczno-słowne słuchowiska z udziałem widzów, teksty: „Dziób w dziób” M. Prześlugi oraz „Skarpety i Papiloty” J. Holewińskiej

25.05 / 11.00 - podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

26.05 / 18.00 - podwórko Żyjący Plac Bronowice, Puchacza 17

28.05 / 19.30 – podwórko Żyjący Plac Bronowice, Puchacza 17

29.05 / 12.00 - podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

25-29.05 / CZUOVIEK - MIA100 - POEZJA

Otwarte doświadczenia poetyckie w formie bezpośredniej anty-aleatorycznej sytuacji narracyjnej opartej na procesie syntezy odczytu i zapisu w czasie rzeczywistym. Kartka papieru zastąpiona określoną lokacją miejską, kontekst zaistniałych w niej wydarzeń pełniący rolę treści. Zastana w tej postaci sytuacja podlegająca aktywnej interpretacji i dekonstrukcji przedstawiona zostaje odbiorcy - uczestnikowi jako wiersz, natomiast sama otwartość aktu jego powstawania aktualizuje Go w polu twórczego potencjału i dyspozycji dającej poznawczą możliwość odkrycia klucza do:

*człowieka - poety

*miasta - mapoezji

*poezji samej

Wydarzenie ma charakter performatywny, aby wziąć w nim udział należy w terminie Festiwalu zadzwonić w godz. 15:00 - 18:00 pod numer telefonu 721 328 541 - Szuvarski 313

25-29.05 / TEATR POEZJI

Program przygotowany przez młodzież i instruktorów z Młodzieżowego Domu Kultury "Pod Akacją" :

25.05 / 18.00 - spektakl pod kierownictwem Joanny Franaszczuk-Nowak "Detektyw Rączka" Mihai Todea,

reż. Joanna Franaszczuk-Nowak

muzyka i przygotowanie wokalne Mikołaj Giszczak

miejsce: Młodzieżowy Dom Kultury "Pod Akacją" (sala nr 40), ul. Grodzka 11

26.05 / 17.00 - 17.45 - czytanie poezji przez młodzież z Teatru Poezji pod kierownictwem Moniki Wesołowskiej oraz malowanie na sztalugach przez młodzież uczestniczącą na zajęciach plastyczne prowadzone przez Agatę Fijewską-Pajdowską

miejsce: Plac po Farze

27.05 / 17.00 - 17.45 - czytanie poezji przez młodzież z Teatru Poezji pod kierownictwem Moniki Wesołowskiej przy akompaniamencie gitarowym Krzysztofa Dawidowicza prowadzonego przez Piotra Tesarowicza

miejsce: Plac po Farze

28.05 / 17.00 - 17.45 - czytanie poezji przez młodzież z Teatru Poezji pod kierownictwem Moniki Wesołowskiej oraz malowanie na sztalugach przez młodzież uczestniczącą na zajęciach plastyczne prowadzone przez Agatę Fijewską-Pajdowską

miejsce: Plac po Farze

28.05 / 18.00 - spektakl Młodzieżowego Teatru „Panopticum” po tytule „THE SWEET AND BITTER FOOL”. Poetycka inscenizacja oparta na fragmentach dramatu „King Lear” Williama Szekspira i tekstach polskich poetów współczesnych, podejmująca problem relacji między rodzicami a dorosłymi dziećmi. Spektakl zrealizowany został w języku angielskim i polskim.

scenariusz: Mieczysław Wojtas, Jerzy Wrzos
reżyseria: Mieczysław Wojtas
muzyka i przygotowanie wokalne: Piotr Tesarowicz
konsultacja językowa: Jerzy Wrzos
miejsce: Młodzieżowy Dom Kultury "Pod Akacją" (sala nr 40), ul. Grodzka 11

SPACERY POETYCKIE:

Zbiórka: podwórko Domu Słów, ul. Królewska 17

25.05 / 11.00 - Spacer śladami Czechowicza

26.05 / 11.00 - Spacer śladami Łobodowskiego

27.05 / 12.00 - Spacer śladami Czechowicza

28.05 / 17:00 - spacer śladami Łobodowskiego

29.05 / 17:00 - spacer śladami Łobodowskiego

KINO:

28.05 / 18.30

Zebra w mieście

Projekcja filmów poetyckich prezentowanych na festiwalu „ZEBRA Poetry Film Festival” w Berlinie.

Miejsce: Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21, Sala Czarna

<http://www.literaturwerkstatt.org/de/zebra-poetry-film-festival/home-zeb...>

25-30.05 / 09.00 – 13.00 / 16.00 – 18.00

Bajkograjki

Projekcje filmów, animacji i słuchowisk bajkowych

Miejsce: Dom Słów, ul. Żmigród 1

POETYCKIE INSPIRACJE X MUZY – edycja V (wstęp wolny)

25.05 / 16.00

SIOSTRY I SCHILLER - reż. Dominik Graf, Niemcy 2014, obsada: Henriette Confurius, Florian Stetter, Hannah Herzsprung

Organizator: Dyskusyjny Klub Filmowy 16

Miejsce: Dzielnicowy Dom Kultury SM "Czechów", ul. Kiepury 5a

26.05 / 16.00

SKOWYT - reż. Jeffrey Friedman, Rob Epstein, USA 2010, obsada: James Franco, Jon Hamm, Mary Louise-Parker, Jeff Daniels, Todd Rotondi, Jon Prescott

Organizator: Dyskusyjny Klub Filmowy 16

Miejsce: Dzielnicowy Dom Kultury SM "Czechów", ul. Kiepury 5a

28.05 / 16.00

JULIA HARTWIG - reż. Adam Kulik, Polska 1995 (po filmie spotkanie z reżyserem)

Organizator: Dyskusyjny Klub Filmowy 16

Miejsce: Dzielnicowy Dom Kultury SM "Czechów", ul. Kiepury 5a

29.05 / 16.00

BURZA - reż. Krzysztof Warlikowski, Polska 2008, obsada: Adam Ferency (Prospero), Stanisława Celińska (Trinkulo), Magdalena Cielecka (Ariel), Jacek Poniedziałek (Stefano), Małgorzata Hajewska-Krzysztofik (Miranda), Renate Jett (Kaliban), Redbad Klijnstra (Ferdynand), Andrzej

Chyra (Antonio), Marek Kalita (Sebastian) i inni
Organizator: Dyskusyjny Klub Filmowy 16
Miejsce: Dzielnicowy Dom Kultury SM "Czechów", ul. Kiepurzy 5a

WYSTAWY:

„Miasto Biblioteka” – wystawa grafik i instalacji poetyckich autorstwa Joanny Wiszniewskiej Domańskiej. To tytuł cyklu prac rysunkowych i graficznych poświęconych książce, jej roli i znaczeniu w życiu człowieka. Bohaterem cyklu jest też BIBLIOTEKA jako metafora związku człowieka z literaturą, kulturą i wartościami wyższymi.

24.05 - 19.06 / 09.00 – 17.00

24.05 / 18.00 – wernisaż wystawy z udziałem autorki

Miejsce: galeria Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

„Poezja Cybernetyczna” – zbiorowa instalacja multimedialna inspirowana poezją

MironTee - poezja wizualna w substancji cybernetycznej wykładziny spod /bota/

Website: <http://mirontee.wix.com/mirontee>

Leszek Onak - Bot w butonierce

Wystawa algorytmów literackich, animacji i plików audio puszcanych przez niewielki otwór na guzik w klapie marynarki.

25.05 - 30.05 / 09.00 – 17.00

20.05 / 17.00 – wernisaż wystawy

Miejsce: opuszczone mieszkania na piętrze kamienicy Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

„Obrazki Marka Danielkiewicza” - są paralełą wierszy. Jego najnowsze prace są próbą innej interpretacji koloru. Autor nie ma ambicji bycia plastykiem – jest poetą. Danielkiewicz inspirował się twórczością awangardowych malarzy rosyjskich z początku XX wieku. Nie lubi oceniać swoich prac, ponieważ uważa, że każdy obrazek zawiera interpretację sam w sobie. Granice mojego języka są jednocześnie granicami mojego świata – mówi.

20.05 – 19.06 / 09.00 – 17.00

20.05 / 17.00 – wernisaż wystawy

Miejsce: opuszczone mieszkania na piętrze kamienicy Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

Wystawa Grupy Maszin

20.05 – 19.06 / 09.00 – 17.00

20.05 / 17.00 – wernisaż wystawy

Miejsce: opuszczone mieszkania na piętrze kamienicy Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

KONCERTY:

26.05 / 19.30 - Koncert: Duet Adam Jarząbek (wokal, gitara) i Jarek Jurkiewicz (gitara) wykonują w polskim przekładzie interpretacje piosenek Jaromiera Nohavicy oraz autorskie utwory Adama Jarząbka

Miejsce: Między Słowami, ul. Rybna 4/5

26.05 / 20.30 - Koncert: Ryszard Krynicki i Rdzeń 2

Miejsce: Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21, Sala Czarna

27.05 / 19.00 - 22:00 - Wyraźnie wyraż nie: lubelska scena niezależna. Koncerty muzyki hip-

hopowej. Wystąpią: SRG TRIBLANT, CELIBAT, CHARYZMAT, JUNIOR STRESS, IGNATZ, SINSEN, SPW, DMK, DJ CZARLI, DJ NEKET
Miejsce: podwórze Domu Słów, ul. Żmigród 1/Królewska 17

28.05 / 20.00 - Koncert "Przestrzenie kobiet"

Organizator: Joanna Belzyt

Miejsce: ogródek Restauracji "Gramoffon", ul. Rynek 12

29.05 / 19.00 – Kopyt/Kowalski

Projekt KOPYT / KOWALSKI to wysokooktanowa mieszanka nowej poezji i muzyki. Artyści znani dotychczas jako sekcja rytmiczna post-jazzowego zespołu Yazzbot Mazut debiutowali wydawnictwem „buch”, który ukazał się nakładem wydawnictwa Wielkopolskiej Biblioteki Publicznej i Centrum Animacji Kultury razem z najnowszym tomem Szczepana Kopyta (pod tym samym tytułem).

Miejsce: Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN", ul. Grodzka 21, Sala Czarna

DZIADOBUS - Autobus, żywa rzeźba jest obiektem, którego konstrukcja rozbudowuje się w czasie i w przestrzeni (w formie nawarstwiającej się) poprzez koncerty, performance, happeningi, pokazy multimedialne. Projekt swoją genezę sięga wozu teatralnego, kina objazdowego, muzycznego taboru, połączonego z ideą działań Kurta Schwitersa wokół kolumny Merz. Poprzez swoją wieloznaczność obiekt/zjawisko umyka jednoznaczному określeniu, stwarzając niezależne, samowystarczalne, kulturotwórcze miejsce, rozciągnięte pomiędzy punktami wyznaczonymi na trasie przejazdu. Autobus wchodzi w interakcję z publicznością, przyjmuje formę utopijnego zjawiska. Następuje zaskakiwanie i oswojanie widzów z nową formą przekazu. W tle pojawia się śpiew ptaków, będący tematem przewodnim, oraz projekcje filmowe. Następuje przenikanie gatunków muzycznych od jazzu, bluesa, rocka poprzez folk. Powstaje bardzo energetyczna wypowiedź w formie muzyki eksperymentalnej. Muzyka stanowi rdzeń autobusu, wyrasta z jego wnętrza i tworzy z nim całość. <http://www.kr736ej.com/index1.html>

25.05 / 19.00 - Dzielnicowy Dom Kultury LSM, ul. Konrada Wallenroda 4a

27.05 / 18.00 - Dzielnicowy Dom Kultury Skarpa, ul. Przytulna 4

28.05 / 17.30 - Dzielnicowy Dom Kultury Węglin, ul. Judyma 2a

29.05 / 18.00 - Żyjący Plac Bronowice, ul. Puchacza 17

RADIO:

25-30.05

RADIO PIŚMIDŁO

W tym roku festiwalowa mutacja internetowego Radia Studnia zagości na Mieście Poezji jako RADIO PIŚMIDŁO. Codziennie od południa aż do upadłego będziemy spotykać się z poetami i innymi uczestnikami festiwalu, obgadywać ich, wspominać lata minione, transmitować najważniejsze wydarzenia, na bieżąco je komentować oraz jeść, pić, palić, nie żałować. Wskutek bezprzykładnej pozaantennej zdrady kol. red. Świetlickiego wystąpimy tym razem w hardcore'owym składzie: Jacek Podsiadło jako Ojczym Prowadzący oraz Aga i Stiopa jako Nieszczery Reporterzy. Od 25 do 29 maja RADIA PIŚMIDŁO można słuchać na stronie studnia.org.pl oraz na www.miastopoezji.pl poetyckie radio internetowe prowadzone przez Jacka Podsiadło. Radio relacjonuje wydarzenia festiwalowe. Nadajemy z Sali Czarnej w Bramie Grodzkiej.

GAZETA:

25-30.05

Codziennie wydawana będzie gazeta miasta poezji, relacjonująca wydarzenia festiwalowe.

