



fot. Anna Kurkiewicz, „Kurier Lubelski”

## Podsumowanie 2015 roku

Opracowanie: Grzegorz Jędrak, Joanna Zętar  
8 stycznia 2016

## PODSUMOWANIE

### NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA

- **25-lecie obecności w Bramie Grodzkiej**
- **Tekst o Tomaszu Pietrasiewiczu i Bramie Grodzkiej w „Financial Times”**
- **Prezentacja działalności Bramy Grodzkiej w paryskim ratuszu**

### Nagrody

- Nagroda POLIN dla Tomasza Pietrasiewicza
- Odznaczenia państwowe dla pracowników Ośrodka z okazji 25-lecia
- Nagroda dla Trasy Podziemnej: projekt „Zaczarowany Lublin” wyróżniony w konkursie Generalnego Konserwatora Zabytków
- Tom poezji Jacka Podsiadły „Przez sen” w finale Nike 2015

### Zakończone projekty

- „Shtetl Routes. Obiekty żydowskiego dziedzictwa kulturowego w turystyce transgranicznej Polski, Białorusi i Ukrainy”
- „Drewniany Skarb. Chroniąc dziedzictwo kreujemy przyszłość”
- „Ziemiaństwo na Lubelszczyźnie”

### Rozpoczęte i realizowane projekty

- Lublin. 43 tysiące
- Dom Słów

### Nowości

- Szkoła Letnia: Memory - Place - Presence
- Lubelskie Spotkania Fotograficzne
- Akademia Opowiadaczy
- Laboratorium Słowa
- „Kalejdoskop izraelsko-polski”. Wykłady Otwarte Karola Beckera
- Monografie w Toku

### Festiwale

- Miasto Poezji (VIII edycja)
- Zaczarowany Lublin (VI edycja)
- Śladami Singera (IV edycja)
- Spotkania z Opowiadaczami Świata (IV edycja)
- TypoLub (III edycja)

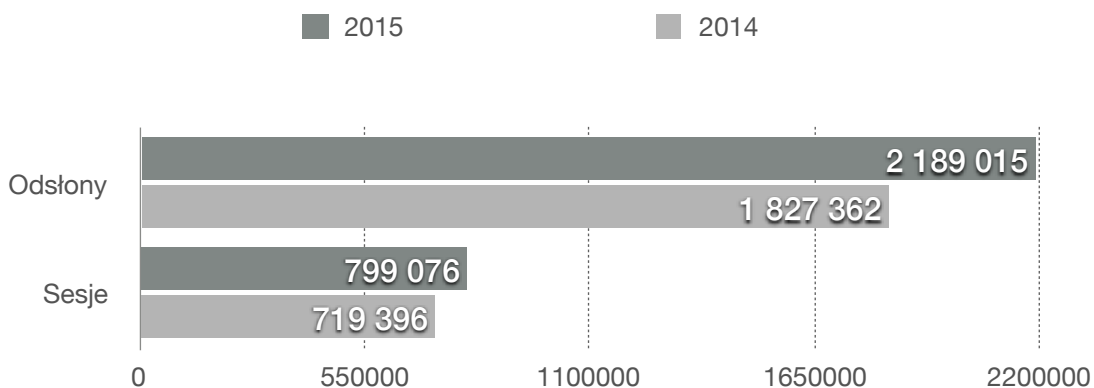
### Plany na rok 2016

- Lublin - Wirtualna Lokacja. Przygotowania do 2017 roku
- publikacja Iwony Chmielewskiej “Dopóki niebo nie płacze”
- Inny Lublin
- Zjazd Lublinerów 2017

## OŚRODEK W LICZBACH

### Statystyki obecności Ośrodka w przestrzeni internetowej

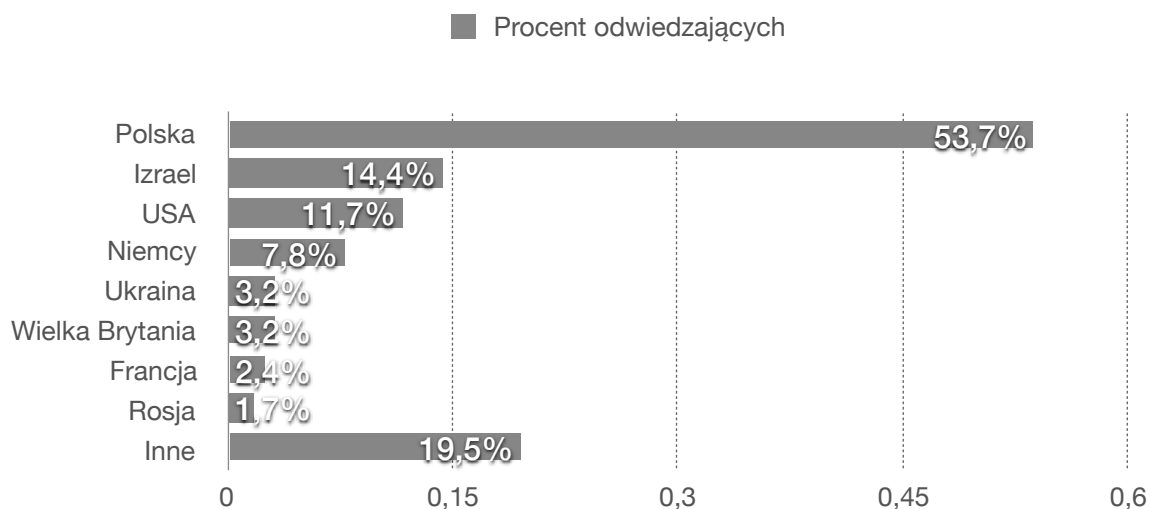
Całkowita liczba odsłon wszystkich stron internetowych Ośrodka w roku 2015 według Google Analytics to **2 189 015**. Strony Bramy Grodzkiej osiągnęły 799 076 sesji i aż 591 300 unikalnych użytkowników.



**Czy wiesz, że:** post na Facebooku o szklanych negatywach z kolekcji „Twarze nieistniejącego miasta” stał się wiralem i uzyskał wśród użytkowników z całego świata **129 600 kliknięć**.

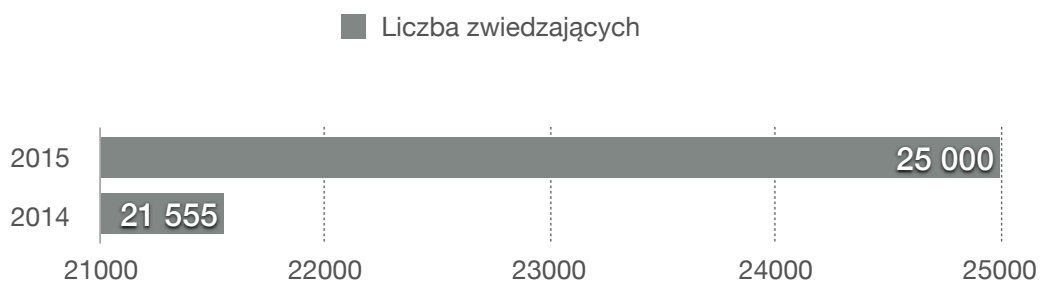
### Wystawa „Pamięć miejsca”

Stalą ekspozycję Ośrodka odwiedziło w tym roku **3873 osoby**. Ponad 46% odwiedzających stanowią obcokrajowcy.



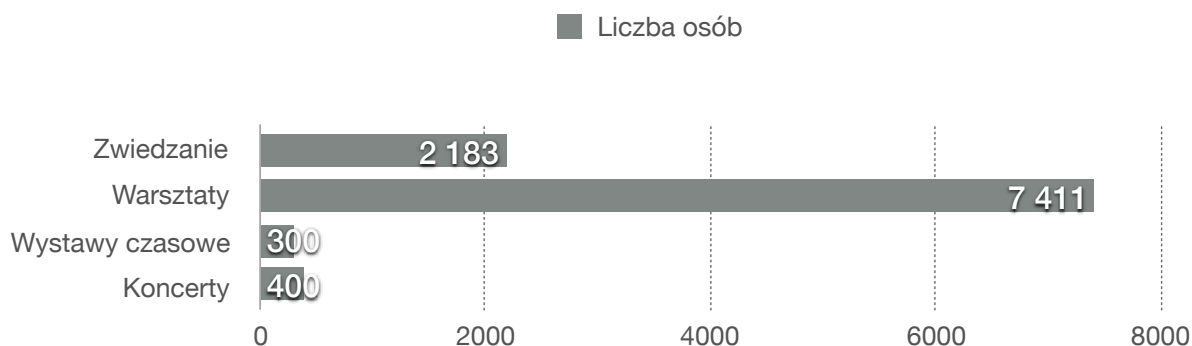
### Lubelska Trasa Podziemna

Ekspozycję w Trasie Podziemnej odwiedziło w tym roku **25 000 osób**. Liczba ta jest o 15% większa niż w roku poprzednim.



### Dom Słów

We wszystkich wydarzeniach organizowanych przez Dom Słów wzięło udział **11 394 osoby**.



### Teatr NN

40 spektakli. Większość z nich miała miejsce w Bramie Grodzkiej, ale także za granicą (w Szwecji, Irlandii, Francji) oraz w Warszawie, Wrocławiu, Biłgoraju, Kocku i Dukli.

Premiera „Opowieści z Nocy” (24 stycznia 2015) oraz pierwsze wykonanie spektaklu „Trzy opowiadania i muzyka” na Festiwalu Warszawa Singera (22 sierpnia 2015).

### Izba Drukarstwa

946 egz. ręcznie składanych afiszy

1680 egz. ręcznie składanych akcydensów

ok. 300 sztuk gadżetów - (torby, badge, poduchy)

Pozyskanie przedwojennych czcionek hebrajskich (20 kompletów)

### **Wydawnictwo**

16 publikacji książkowych (w tym, wydana we współpracy z Fundacją Herberta, “Nagła wyspa. Studia i szkice o pisarstwie Zbigniewa Herberta”)

5 komiksów, 5 folderów okolicznościowych

### **Ikonografia**

3365 zdigitalizowanych fotografii (w tym 970 pozyskanych bezpośrednio przez Pracownię i 2250 zdjęć z archiwum „Kuriera Lubelskiego”). W ramach pozyskanych materiałów Ośrodek pozyskał także fragment archiwum Edwarda Hartwiga.

Ponad 2700 fotografii z kolekcji szklanych negatywów „Twarze nieistniejącego miasta” zostało oczyszczonych i zarchiwizowanych.

165 fragmentów szklanych negatywów, wcześniej niezdigitalizowanych z powodu ich bardzo złego stanu zachowania zostało także wyczyszczonych i zeskanowanych.

### **Brama. Edukacja i Animacja**

Dział Edukacji przeprowadził 37 warsztatów, w których udział wzięło 1035 osób.

współpraca z 10 szkołami w Lublinie i 11 szkołami w regionie.

Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" jest koordynatorem regionalnym na woj. lubelskie programu "Zachować pamięć. Historia i kultura dwóch narodów".

Program realizowany jest we współpracy z Ośrodkiem Rozwoju Edukacji (ORE) i prowadzony jest pod patronatem Ministerstw Edukacji Polski i Izraela.

### **Laboratorium Nowe Media**

73911 pozycji w Bibliotece Multimedialnej Teatru NN. 7. miejsce w Federacji Bibliotek Cyfrowych (wśród 107 repozytoriów).

Leksykon Lublin: Ponad 3300 haseł o ludziach, miejscach i wydarzeniach, kolejna edycja RemiksLabu, responsywny layout strony [www.teatrnn.pl](http://www.teatrnn.pl)

### **Program „Historia Mówiona”**

272 nagrane relacje mówione

2345 fragmentów historii mówionych wprowadzonych do Biblioteki Multimedialnej

600 zdjęć i dokumentów wprowadzonych do Biblioteki Multimedialnej

906 sztuk pozyskanych materiałów ikonograficznych i archiwalnych od świadków historii

## WYDARZENIA

W roku 2015 odbyły się w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN” **144 wydarzenia** - prezentacje, spotkania, wystawy wykłady. W tym także działania rocznicowe jak Czytanie Czechowicza i rocznica zagłady lubelskiego getta; prezentacje projektów i działalności Ośrodka na konferencjach naukowych czy ceremonia wręczenia medali sprawiedliwych.

### **Żmigród otwarty!**

Akcja zamknięcia ulicy na ruch samochodowy - wspólna inicjatywa mieszkańców, instytucji miejskich i organizacji pozarządowych.

### **Prawdopodobne odnalezienie autora kolekcji szklanych negatywów z Rynku 4**

W sierpniu 2015 roku podczas kwerendy przeprowadzonej przez Jakuba Chmielewskiego na potrzeby projektu „Lublin. 43 tysiące” udało się ustalić z dużym prawdopodobieństwem, że autorem zdjęć jest Abram Zylberberg. Jego nazwisko jest wymienione na liście mieszkańców kamienicy z 1940 roku.

### **Spotkanie z Louise Steinman o pojednaniu polsko-żydowskim**

Spotkanie wokół książki Louise Steinman *The Crooked Mirror: A Memoir of Polish-Jewish Reconciliation*, opublikowanej w prestiżowym wydawnictwie Beacon Press w Bostonie. Autorka odbyła podróż przez Polskę, by rozmawiać z ludźmi, którzy budują pojednanie polsko-żydowskie. Jeden z rozdziałów książki omawia działalność Ośrodka „Brama Grodzka – Teatr NN”.

### **"Dybuk" (1937) - projekcja filmu w 78. rocznicę premiery**

Z okazji 78 rocznicy pierwszego sensu została zorganizowana projekcja filmu, która odbyła się w Sali Czarnej w siedzibie Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN” 20 września. Pokaz był poprzedzony prelekcją Piotra Nazaruka, przybliżającą kulisy powstania filmu i jego lubelskiej premiery.

### **Wydarzenia cykliczne: TechKlub Lublin, Stypendium im. Hieronima Łopacińskiego**

#### **Goście Ośrodka:**

- Louise Steinmann
- Dorota Jarecka
- Gary Gutman
- pracownicy Żydowskiego Instytutu Historycznego