

## HELENA STASIECZEK

ur. 1932; Dziecinin



Miejsce i czas wydarzeń	Wola Idzikowska, PRL
Słowa kluczowe	Wola Idzikowska, rzemiosło, rzemieślnicy, szewc, murarz, krawiec, tkacz, cieśla, Bronisław Polski, architektura drewniana, pożar

### **Tkacz, szewc, krawiec, murarz. W Woli Idzikowskiej takie cztery zawody były**

Taka wieś jest Wola Idzikowska się nazywa, to tam co drugi dom, to był tkacz, szewc, krawiec, murarz. Takie cztery zawody były. Najgorszy, to musi być tkacz, bo co on tam zarobił, to nie wiem. No, a murarz czy tam szewc, to zarobił.

Kowal był też, ale to kowal był jeden na Fajslawice albo dwa, to wszystko. A tu to było, na ty Woli Idzikowskiej, co drugi, co trzeci dom to tak tych krawców, szewców, murarzy, cieśle były potem, po wojnie stawiali domy. Polski się nazywał Bronek, to może sto domy postawił po wojnie. Bronisław Polski się nazywał. Domy stawiał. Jak to mówią, fachowiec był na prawdę, bo to też trzeba było troszki oleju w głowie mieć, żeby te bale poukładać. On najpierw to pozacinoł, pozażynał, wiedział jaki ty chcesz dom. No wymierzył, przecież taśmę miał, wymierzył i robił, zacinoł to drzewo. A potem dopiero składał. Miał do pomocy jeszcze kogoś tam, młodszych. Oj to dużo domów postawili. Strzechą [były kryte], gdzie tam kto myślał o eternitach. Nie wiem w jakim czasie o eternitach myślano. Za Gierka. To ładne było, jak kto jeszcze umiała ładnie pokryć, to tak się zdawało, że to ładne. Ale to niebezpieczne, dajcie spokój. Mała byłam, to mówią, że się ludzie bali jak przyszła burza jaka w lecie, to krzyż w oknie stawiali, a to świece w oknie, grumnice, bo tak się ludzie bali tego. Ale odgrumników nie było, ani nic przecież. Wszędzie strzecha, to jedno od drugiego mógł zapalić. Ale żeby tak bardzo pożary były to nie, jakoś tak nie strzylało. Jeden pożar był tam na Dziecininie, to prawdopodobnie, że tam coś było, jakaś broń, jakieś naboje. Że potem jak to się paliło, to wybuchowało. Ja nie byłam tam, bo mnie tu już nie było, ja u męża już byłam w Łopienniku.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2016-01-13, Świdnik
<b>Rozmawiał/a</b>	Piotr Lasota
<b>Transkrypcja</b>	Justyna Lasota
<b>Redakcja</b>	Piotr Lasota
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"