

Dehnel, Śpiewak, Mitzner. Poezja opanuje miasto

Miasto Poezji

Spotkania z poetami, czytanie wierszy w mieszkaniach, slam poetycki, wyjątkowe koncerty oznaczają, że znów zaczyna się Miasto Poezji w Lublinie.

Gabriela Bogaczyk

g.bogaczyk@kurierlubelski.pl

Dziewiąta edycja festiwalu „Miasto Poezji” potrwa trzy dni, od 1 do 3 czerwca. Odbędzie się pod hasłem „Słowa na wolności”. - To nie tylko hasło, ale też kierunek większości naszych działań. Od lat nasze wydarzenie jest miejscem dialogu, gdzie zapraszamy twórców o bardzo różnym myśleniu o rzeczywistości. To także nawiązanie do aktualnej sytuacji na świecie, niepokojów za naszą wschodnią granicą czy wojny na Bliskim Wschodzie - wyjaśnia Grzegorz Jędrak z Ośrodka Brama Grodzka-Teatr NN.

Festiwal rozpocznie się w środę dyskusją o roli poezji w naszych czasach. O godz. 17 w Bramie Grodzkiej debatować będą m.in. Piotr Matywiecki, poeta i krytyk literacki oraz Paweł Próchniak z KUL.

W czwartek o godz. 18 w Domu Słów odbędzie się „Czytanie wolności”, poeci będą dyskutować o utworach związanych z wolnością.

W piątek o godz. 16 w Muzeum Czechowicza będzie można wziąć udział w promocji tomu wierszy Anny Kamińskiej z lat 1939 - 1986. Na spotkanie przyjadą Paweł Śpiewak i Piotr Mitzner.

Obowiązkowy punkt programu to również popularne Mieszkania Poezji. - W prywatnych mieszkaniach, kawiarniach, uczelniach odbędzie się ponad 30 spotkań poetyckich. Te kameralne wydarzenia cieszą się ogromną popularnością. W czasie „Mieszkań Poezji” zacierają się granice między twór-

cą a czytelnikami. Poeci z całej Polski chętnie przyjeżdżają do Lublina, by wziąć w nich udział - dodaje Jędrak.

W tym roku w „Mieszkaniach Poezji” wezmą udział: Jacek Dehnel, Piotr Matywiecki, Roman Honet, Adam Wiedemann i Konrad Góra.

W mieszkaniach, kawiarniach, uczelniach odbędzie się ponad 30 spotkań poetyckich

Miasto Poezji skierowane jest również do najmłodszych fanów literatury. - Podwórko Domu Słów przy ul. Żmigród zmieni się w bajkową przestrzeń Pinokia. Po roku Muminiki ustępują, z ich miejsce zajmą Gepetto, wróżki i Pinokio - mówi Alina Bąk z Teatru NN. Dzie-

ci wezmą udział w warsztatach z czerpania papieru, kaligrafii oraz spotkaniach z ilustratorami bajek.

W tym roku odbędą się także słynne przed laty „Koziołki Poetyckie”, czyli artystyczny slam, w którym każdy uczestnik będzie prezentował, w ciągu 3 minut, swoją kreatywność w zonglowaniu słowami. O tym, kto zwycięży, zadecyduje publiczność.

Miasto poezji to także koncerty. Będzie można usłyszeć „Czechokołysanki” inspirowane poezją lubelskiego poety oraz niepowtarzalny koncert z udziałem legendarnego rapera Afrojasa w towarzystwie lubelskiej noizowej orkiestry.

- W tym roku festiwal trwa krócej niż zawsze, ale za to nadal intensywnie. Wszyscy myślimy już o przyszłej edycji, podczas której będziemy świętować 10-lecie Miasta Poezji w Lublinie - mówi Alina Bąk. ● ©