

BOŻENNA JASIŃSKA

ur. 1948; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Życie w PRL-u, Stanisław Jasiński

Wybór zawodu

Chciałam ogrodnictwo, chciałam geografię, biologię – to były moje przedmioty. Ale niestety, tam były ściśle przedmioty, to w ogóle było poza moją możliwością. Natomiast bardzo zawsze lubiłam dzieci i w pewnym momencie doszłam do wniosku, żeby pójść w kierunku właśnie nauczycielstwa. Skończyłam studium nauczycielskie, wychowanie plastyczne, zajęcia techniczne, bo to byłam w stanie przełknąć. Ojciec oczywiście zaprosił mnie do Chmielewskiego, poszliśmy. I tam pół dnia spędziliśmy. Ulubione lody, ulubione ciastka, szampan, tak. I ja, ponieważ wtedy u nas było bardzo krucho finansowo, się cieszyłam: „Będę miała kasiorę. Pojadę w te Tatry, na spływ”. Natomiast tata tłumaczył, ja to miałam w głowie, prawda, „kasiora i jadę”, bo na jeden dzień nawet potrafiłam w góry wyjechać, w Beskid Śląsko-Żywiecki. Dobre połączenie było. Dwie nocki, no. Natomiast ojciec mi tłumaczył, jakie to ważne jest, ważna sprawa. Ojciec tak mi przedstawiał, że mój zawód to jest najważniejszy na świecie, bo ode mnie zależy, jak będą wychowane pokolenia przyszłe. Ta rozmowa trwała pół dnia. Ja w ogóle nie wiedziałam, o czym ojciec mówi. W ogóle nie wiedziałam, o co mu chodzi. A ojciec mi tak tłumaczył, tłukł mi to. I dopiero kiedy zaczęłam pracę, kiedy troszeczkę już polatałam po tych górach, pomału, pomału zaczęło do mnie docierać, czego ojciec chce, co on mi tu tłumaczył. Ja z ojcem konsultowałam moje problemy wychowawcze z młodzieżą: „Tata, co ty na to? Jak ty myślisz, co ja mam zrobić?”. Pytałam, jak ja mam postąpić z tą młodzieżą trudną, z młodzieżą taką, młodzieżą siaką. Ojciec zwracał uwagę, mówił: „Pamiętaj, dziecko, córciu, bieda, patrz się na biedę. Jak pomóc tej biedzie. Jak pomóc, jak pomóc”. I myślę, że jestem spełniona wychowawczo, harcersko. I to dzięki memu ojcu.

Data i miejsce nagrania	2016-05-31, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Weronika Witosław
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"