

JAN LEUS

ur. 1959; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt Rzemiosło. Etos i odpowiedzialność, edukacja drukarska, Liceum Poligraficzne nr 6 w Lublinie

Edukacja i pierwsze doświadczenia zawodowe

Zacząłem chodzić do szkoły podstawowej w 1966 roku, do Szkoły Podstawowej nr 22 im. Walerego Wróblewskiego, która się mieściła na ulicy Bronowickiej. Chodziłem tam przez osiem lat, od pierwszej aż do ósmej klasy.

Później na rok przenieśliśmy się do Puław – chodziłem do Liceum Ogólnokształcącego dla Dorosłych im. Adama i Jerzego Czartoryskich. W Puławach mieszkaliśmy u siostry. W tym czasie pierwszy raz zetknąłem się z drukarnią – po podstawówce przez rok pracowałem jako uczeń w drukarni, która się mieściła w Puławach na [ulicy] Wojska Polskiego. Był to oddział Wojewódzkiego Przedsiębiorstwa Usług Poligraficznych, którego dyrekcja była w Lublinie i mieściła się na ulicy Okopowej. Płacono mi, jeśli sobie dobrze przypominam, 250 zł, bo byłem uczniem i zaczynałem się wszystkiego uczyć od podstaw. Moim mistrzem był wtedy pan Józef Banaszek, kierownikiem był linotypista pan Andrzej Michalski. Miałem się uczyć przede wszystkim rozkładu kaszty, materiału... – wszystkiego, co było związane ze składem typograficznym. Zacząłem od składu ręcznego. Na początku pokazano mi, gdzie który materiał leży, jakiej jest grubości. Następnie uczono mnie zwiijać sznurki (takie konopne), bo tymi sznurkami – już po złożeniu danego składu – trzeba było związać formę, żeby się nie rozsypała. Także to też w pewnym sensie nauka taka była: jak się prawidłowo zwiija sznurek, żeby on się nie rozwałił. To były najprostsze rzeczy, od których zaczynałem.

Po roku przenieśliśmy się do Lublina, gdzie otworzono szkołę, którą skończyłem. Było to Liceum Poligraficzne nr 6 w Lublinie, które mieściło się w Technikum Chemicznym na Alejach Raławickich. Liceum było czteroletnie. Mieliśmy warsztaty w ciągu roku szkolnego i praktyki w trzeciej klasie, miesięczne praktyki w wakacje letnie. Za te praktyki raz nam zapłacono.

Data i miejsce nagrania	2013-06-13
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Katarzyna Kuć-Czajkowska, Anna Sawa
Redakcja	Małgorzata Maciejewska, Anna Sawa
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"