

ELŻBIETA FLIS

ur. 1944; Niestachów



Miejsce i czas wydarzeń	Pszczela Wola, współczesność
Słowa kluczowe	Projekt Pszczelarstwo na Lubelszczyźnie. Nieopisana historia - Rzeczpospolita Pszczelarska, rodzaje uli, pszczelarstwo obecnie

Rodzaje uli

Pracuję na ulach tradycyjnych. Kiedy zakupiliśmy pasiekę, to zrobiliśmy z mężem ule warszawskie poszerzone skrócone. One tylko na Lubelszczyźnie są rozpowszechnione. Lubelszczyzna, okolice Białegostoku. Mam też część uli dadanowskich. Synowi założyliśmy pasiekę z dziesięcioma rodzinami w ulach dadanowskich. Za pierwszy zbiór kupił sobie nową MZ-ę. Trafił na dobry rok. Ale później syn wyjechał za granicę do pracy. Wpierw dał nam ule w dzierżawę, a później całkiem je nam przekazał. W ten sposób mam część takich, część takich uli. I dalej ciągnę to wszystko.

Nie lubię plastikowych uli. Nie znoszę ich. Uważam, że jest to tylko wygodnictwo ludzkie. Jeśli chodzi o warunki bytowania pszczół, to one w tych ulach nie mają wcale dobrze. Mieszkanie powinno oddychać. To jest organizm żywy, on powinien oddychać. W tych ulach woda ścieka po ścianach i przez siatkę. To jakie pszczoły mają warunki? Tyle tylko że te ule są lekkie. Ale trzeba go kamieniem przydusić. Inaczej wiatr zabierze. Przecież ule można wykonać z takiego materiału, żeby nie były bardzo ciężkie, a żeby pszczoły dobrze się czuły.

Ule mam już sfatygowane. Nie mam następcy i nie wiem, czy w nie inwestować czy nie. Wnuczka, jak była mała, to obiecała, że będzie się tym zajmować, ale teraz już nie bardzo jej się to widzi. Bo to żaden interes. Jak to kiedyś się mówiło: widział ktoś Żyda rolnika czy pszczelarza? Nie, bo to żaden interes. Handel to interes. W tej chwili jest mnóstwo handlarzy. Niby pszczelarze, ale oni tylko skupują miód i sprzedają. Na tym jest największy zysk, bez ciężkiej pracy.

Data i miejsce nagrania	2016-06-28, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Maria Buczkowska, Katarzyna Kuć-Czajkowska
Redakcja	Maria Buczkowska, Małgorzata Maciejewska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"