

WALDEMAR MICHALSKI

ur. 1938; Włodzimierz Wołyński



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL, |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, KUL, studia, Polonista (czasopismo) |

„Polonista” był redagowany całkowicie przez studentów

Z grupy czy przy grupie „Inops” w jakiejś mierze (też na KUL-u) wyłoniły się talenty literackie. Towarzyszyły głównie studentom polonistyki. Poloniści w owych latach wydawali swoje czasopismo. Odbijane na maszynie, a później powielane. Nazywało się „Polonista”. Tam między innymi drukowali swoje wiersze uczestnicy Sekcji Twórczości Własnej, a więc Elżbieta Cichly-Czarniawska, Józef Zięba, Marian Maciejewski. Oczywiście „Polonista” był redagowany całkowicie przez studentów. Ta forma czasopisma była naszą, czyli młodych polonistów, nadzieją na miejsce debiutu. Nie wszyscy tam debiutowali. Ale czasopismo się ukazywało i przede wszystkim współorganizowało wieczory poetyckie, które się odbywały w gronie studentów. „Polonista” ukazywał się nieregularnie. To były trzy-cztery numery w roku w nakładzie dziewięciu egzemplarzy odbijanych na maszynie. Natomiast po październiku, w 1957 roku, uzyskano zgodę urzędu cenzury na wydawanie czasopisma na powielaczu. Wtedy był nakład stu egzemplarzy, rozprowadzany nawet przez „Ruch”. Natomiast maszynopisowe odbitki były wydawane nielegalnie. Przepisywaliśmy na maszynie poszczególne strony w kilku egzemplarzach. Z tego się kompletowało około dziewięciu egzemplarzy. Funkcjonowało to głównie w bibliotece uniwersyteckiej, w Zakładzie Filologii Polskiej, wysyłano do biblioteki drugiego czy trzeciego uniwersytetu.

Sekcja Twórczości Własnej na przestrzeni swoich ówczesnych lat, jeszcze wcześniejszych, przed 1956 rokiem, dała kilku znakomitych autorów, krytyków literackich. Na przykład Tadeusz Kłak, Zdzisław Jastrzębski, Ireneusz Opacki. Oni wszyscy startowali w maszynopisowym „Poloniscie”.

Później publikowano dodatki do „Kuriera Lubelskiego”. Był dodatek „Teraz”. Był też dodatek do „Słowa Powszechnego”, „W oczach młodych”, gdzie równocześnie publikowano.

| | |
|--------------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2008-12-16, Lublin |
| Rozmawiał/a | Marek Nawratowicz |
| Transkrypcja | Piotr Krotofil |
| Redakcja | Maria Buczkowska |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |