

MIECZYŚLAW JANIK

ur. 1955; Kraśnik



Miejsce i czas wydarzeń	Pszczela Wola, współczesność
Słowa kluczowe	Projekt Pszczelarstwo na Lubelszczyźnie. Nieopisana historia – Rzeczpospolita Pszczelarska, dystrybucja miodu, refleksje o pszczelarstwie

Jest taka moda, żeby kupować od pszczelarza

[Istnieje] legenda, że jak pszczelarz umiera, to pszczoły idą za nim. Może coś tam w tym jest, ale często jest tak, że nikt nie chce tego przejąć i to ginie samoistnie po prostu. Czasami się spotyka ludzi, [którzy mówią]: „Mogłem dziadka podglądać, to nie byłem zainteresowany, dziadek umarł i nic nie wiemy” albo ktoś dzwoni, żeby tam pomóc czy doradzić, [co robić] z tymi pszczołami. Wydają się te pszczoły dla niezainteresowanych taką magiczną [sprawą]. Dzisiaj jest taka tendencja, żeby te zawody jakoś tam kontynuować, utrzymywać. Stąd czasami jak ludzie odchodzą, to się po prostu nawet dla zwykłej tam jakiejś pasji [kontynuuje], nie dla biznesu.

Dzisiaj to też w zasadzie jest taka tajemnica i magia, może nie aż taka, bo to dzisiaj jednak media nagłaśniają wiele różnych spraw, ale też jest parę tajników, które [są dla] takiego przeciętnego śmiertelnika nie do pojęcia.

Data i miejsce nagrania	2016-07-22, Pszczela Wola
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Katarzyna Kuć-Czajkowska, Mateusz Czekał
Redakcja	Małgorzata Maciejewska, Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"