

TERESA SZMIGIELSKA

ur. 1927; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, II wojna światowa
Słowa kluczowe	projekt Lublin. Pamięć Zagłady, ulica Rybna 4, pamiątki po Żydach

Malowane talerzyki z fajansu

Gdy mieszkaliśmy na Rybnej 4 ta żona dentysty poprosiła mamę, żeby zabrała od niej takie trzy talerzyki z fajansu. Takie malowane talerzyki do powieszenia na ścianie. Ja się w tej chwili orientuję mniej więcej, ponieważ się interesuję tymi sprawami, że to jakieś wartości wielkiej nie przedstawia. Ale dla tej kobiety widocznie to miało jakąś wartość, może to było gdzieś po jakiejś babce, dziadku, nie wiem. No i te talerzyki zawsze w domu moich rodziców były w wielkim poszanowaniu. No i ja je dotychczas mam w domu. One wiszą na ścianie i to jest taka jednak pozostałość po tamtych ludziach, którzy sądzą, że ich nawet do getta nie wzięli, tylko ich gdzieś wywieźli do jakiegoś obozu i wykończyli.

I jeszcze mama mówiła, że jakiś taki chiński talerzyk był i jeszcze jakiś wazon, ale ten się stłukł. To jeszcze ten chiński talerzyk jest. Moja mama mówiła: „Może jak pani wróci to pani to zabierze” A ona mówi: „Oj, proszę panią, ja już, my już chyba nie wrócimy. My już nie wrócimy” Płakała tak.

Data i miejsce nagrania	2001-10-11, Lublin
Rozmawiał/a	Marta Kubiszyn
Transkrypcja	Maria Radek
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"