

## RYSZARD MORAWSKI

ur. 1950; Żuków

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt "Rzemiosło. Etos i odpowiedzialność", zegarmistrzostwo, budziki, rosyjskie zegarki

### Dobrego budzika, to tak się nie spotyka

Może są niektórzy, którzy chcą ten prawdziwy zegarek cykający i budzik prawdziwy. Tylko to musi być jakaś dobra klasa, dobry budzik. A takiego dobrego budzika, no to tak się nie spotyka, mam na myśli nowe. A zegarki są [głównie] szwajcarskie. Są też rosyjskie zegarki, też nowe pojawiają się, jakieś tam widziałem – łącze są, poljoty też są. Część fabryk to została pozamykana. Ale gdzieś ktoś tam jeszcze jakąś metodą to wykonuje. Nie wiem, czy są te fabryki, trudno mi powiedzieć.

Miałem okazję być w Moskwie w Sławie i w Poljocie, w fabryce. No, ale to tylko produkcja zegarków taka była uboczna. Tam oni przecież też system mieli trochę inny, bo to zbrojenie, a tutaj były hale montażowe, ale to była produkcja, do nas szły przecież wielkie, ogromne ilości tych zegarków.

Data i miejsce nagrania	2012-06-19, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Sztajdel
Transkrypcja	Katarzyna Kuć-Czajkowska, Dominika Mazurkiewicz
Redakcja	Małgorzata Maciejewska, Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"