

ZYGMUNT ŁAZARZ

ur. 1925; Kraśnik



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Projekt "Rzemiosło. Etos i odpowiedzialność", Lublin, Cech Rzemiosł, egzaminy zawodowe

Rzemiosło i usługi. Cech Rzemiosł

[Kiedy] otwierało się zakład, to już trzeba było to zgłosić w urzędzie finansowym i w urzędzie - był taki [urząd] przemysłu, czy jak to tam? No i był Cech [Rzemiosł] za Bramą Krakowską. To, jak tam się zgłosił człowiek, to i chętnie był załatwiany, bo to nowa firma. Jak tylko wróciłem z wojska, to mój majster zrezygnował. Wracam, przychodzę, a już jego firmy nie ma. Spotkałem się z nim, zorientowałem co i jak. On proponuje mi iść tam do spółdzielni, żeby się zrzeszyć. I tu była szansa, bo cóż on tam jeden mógł, co mógł osiągnąć?

Należałem [do Cechu Rzemiosł]. Mało tego! Był czas, że byłem tam w Cechu, jako członek komisji, egzaminacyjnej w swoim rzemiośle. W komisji to tam wiedziałem tylko o tym, kiedy będzie egzamin, kto jeszcze, kto do tej komisji [należy] i jakie tam pytania będziemy [zadawać]. O, takie mieliśmy zadanie. [Na egzaminie kandydat] musiał wiedzieć, pokazać i orientować się, jak zrobić daną rzecz, jak zrobić powiedzmy, cholewki, czy to cholewy na buty – były wtedy modne buty z cholewami. I to musiał wykonać.

Data i miejsce nagrania	2012-05-15
Rozmawiał/a	Piotr Sztajdel
Transkrypcja	Agnieszka Piasecka
Redakcja	Agnieszka Piasecka
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"