

MICHAŁ ZIELIŃSKI

ur. 1949; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Jan Paweł II, wizyta Jana Pawła II w Lublinie, Kościół

Wizyta papieża w Lublinie w 1987 roku

Wedle oficjalnych danych, które podawała wtedy prasa, tam było [około] stu tysięcy osób. Próbowałem to potem zweryfikować, bo wielokrotnie wykorzystywałem i nadawałem zdjęcia z pobytu ojca świętego na błoniach, więc zawsze mi się wydawało, że tych ludzi było nie sto, tylko ze trzysta czy czterysta tysięcy. I ta informacja teraz zdecydowanie się potwierdza, to znaczy ta liczba ludzi podawana przez prasę była zaniżona.

To było coś niesamowitego, że naraz tylu ludzi się spotyka w jednym miejscu. Wiadomo, Polacy nie są może ludźmi najbardziej uśmiechniętymi i grzecznymi. Jest znany taki eksperyment socjologiczno-psychologiczny, który ktoś kiedyś zrobił: szedł zatłoczoną ulicą typu Krakowskie Przedmieście i celowo potrącał ludzi, jednym mówił „przepraszam”, innym nie i ze zdziwieniem obracali się ci, którzy usłyszeli słowo „przepraszam”. I tu nagle spotkało się czterysta tysięcy ludzi, którzy byli weseli, zadowoleni, radośni, grzeczni, uprzejmi dla siebie. Nawet większym zaskoczeniem, bardzo sympatycznym i ciepłym, było dla mnie to, że [kiedy] wybrałem się dzień przed wizytą na błonia, była piękna i ciepła noc, to tam już było ileś tysięcy ludzi, którzy czekali i właściwie nocowali. To wytwarza taką wspólnotę, że jedni drugim pomagają i ludzie są wzajemnie uprzejmi. I to był taki moment. Zresztą chyba wszystkie wizyty papieża we wszystkich miejscach były właśnie odtworzeniem takiej sytuacji, tej solidarności – czasem mówi się przez małe „s”, chociaż ja nie wiem, czy to jest poprawne, może to jest właśnie przez największe „S” – czyli takiej solidarności międzyludzkiej, pomocy, życzliwości, przyjaźni, serdeczności. [Wizytę papieża w Lublinie] zapamiętałem jako moment szalenie ważny.

Data i miejsce nagrania	2005-06-30, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Choroś
Transkrypcja	Beata Sobytkowska, Piotr Krotofil
Redakcja	Piotr Krotofil
Prawa	Copyright © Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”