

JERZY DEMETRAKI-PALEOLOG

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Projekt "Pszczelarstwo na Lubelszczyźnie. Nieopisana historia - Rzeczpospolita Pszczelarska", Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie, praca naukowa, badania nad pszczołami

Moje zainteresowania naukowe

Urodziłem w 1955r. w Lublinie, także jestem rodowitym Lublinianinem. W tej chwili pracuję na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie, Katedra Biologicznych Podstaw Produkcji Zwierzęcej, Wydział Biologii i Hodowli Zwierząt, Zakład Biologii Środowiskowej i Apidologii. Jestem kierownikiem tego zakładu, długa nazwa, ale [to] taka skomplikowana struktura organizacyjna. W zasadzie po ukończeniu studiów rozpocząłem pracę naukową, z tym, że jestem naukowo genetykiem i można powiedzieć moje zainteresowania skupiają się na pograniczu genetyki i środowiska, stąd też pierwszy człon nazwy zakładu - „Biologia Środowiskowa”. A głównym obiektem, [na] którym od kilkunastu lat skupiam swoje zainteresowania są pszczoły. Mam jeszcze rozliczne inne zainteresowania poza – pszczelarskie, nie jestem tylko fanatycznym i dedykowanym pszczelarzem, ale mam szeroki krąg zainteresowań. Natomiast jeśli idzie o badania na pszczołach, to one były zawsze skupione na szeroko pojętej biologii pszczoł, ich zachowaniu. Z uwzględnieniem genetyki. I tym, czym się zajmował wtedy jeszcze wydział, który nazywał się „Zootechniczny” – hodowlą, metodami hodowli. Krótko mówiąc zrobieniem tego, aby pszczoły były bardziej użyteczne dla człowieka. Troszkę było w tym fizjologii, troszkę genetyki, a potem – jak wszyscy wiemy albo i nie – nastąpił kryzys w pszczelarstwie, wymieranie pszczoł, no i w związku z [tym] większość ośrodków jednak skupiło swoje zainteresowania również na tym problemie. Dla nas to akurat było bliskie i nam łatwo było w ten kierunek badań wejść, bo problem jest środowiskowy i cywilizacyjny, w związku z [tym] było to po naszej linii zainteresowań.

Data i miejsce nagrania	2016-06-01, Lublin
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Dominika Mazurkiewicz
Redakcja	Dominika Mazurkiewicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"