

ANDRZEJ PECIAK

ur. 1955; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Paryż, PRL, współczesność
Słowa kluczowe	Jerzy Giedroyc, Tomasz Pietrasiewicz, Maisons-Laffitte

Wizyty u Jerzego Giedroycia

[Jerzego] Giedroycia spotykałem systematycznie, jak przyjeżdżaliśmy [do Paryża]. Pamiętam pierwszy nasz przyjazd z Tomkiem Pietrasiewiczem. Mamy zresztą bardzo fajne zdjęcie pod tablicą z napisem „Maisons-Laffitte”, zrobione przed wizytą. Zawiózł nas znajomy ksiądz, który nam pomagał, [Marian] Faleńczyk, pallotyn, był wtedy szefem Centrum Dialogu w Paryżu. Pojechaliśmy z ks. Faleńczykiem, bo nawet nie mieliśmy specjalnie pieniędzy na metro. Pamiętam atmosferę, kiedy Giedroyc nas przyjął. To spotkanie trwało raptem z piętnaście minut i siedzieliśmy trochę jak w kościele. On wyszedł po coś, jakieś książki miał nam przynieść i ja powiedziałem do Tomka: „No co, zachowujmy się normalnie, przecież to nie kościół”. Ale takie było to pierwsze wrażenie.

Później, aż do śmierci Redaktora, bardzo często tam bywałem i na UMCS-ie kilkanaście książek poświęconych „Kulturze” wydałem. Wtedy jeździłem trzy-cztery razy w roku, więc też nasze stosunki się zmieniały. To nie było tak, że piętnastominutowa rozmowa, tylko godzina, dwie, później obiad, kawa. Giedroyc był taki ascetyczny w okazywaniu uczuć. Ale później, pod koniec tego okresu, to była już naprawdę sympatyczna znajomość. Czasem jakaś lampka wina czy koniaku. Te wspomnienia, które zaczęły się w FIS-ie, to najpiękniejszy okres mojego życia, nie mówiąc o tym, że współpraca z Giedroyciem i Instytutem, później z panią Zofią [Hertz], to była moja największa, życiowa przygoda zawodowa. Wszystkie wydawane książki zawsze uważałem za spłacanie długów w stosunku do tych fantastycznych ludzi. Cieszę się, że ich poznałem i że miałem możliwość spłacenia długów w postaci wydawania książek [Gustawa] Herlinga-Grudzińskiego, Jakuba Karpińskiego, Wojciecha Karpińskiego, [Józefa] Czapskiego, [Włodzimierza] Odojewskiego, [Leopolda] Ungera, [Bohdana] Osadczyka, [Jerzego] Pomianowskiego czy [Krzysztofa] Pomiana.

Data i miejsce nagrania	2008-02-13, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Marzena Baum, Piotr Krotofil
Redakcja	Piotr Krotofil
Prawa	Copyright © Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN”