

SARAH TULLER

ur. 1922; Piaski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. USA 2010, dzieciństwo, życie codzienne, relacje polsko-żydowskie, ulica Narutowicza 22

Kontakty z polskimi dziećmi

Życie w tym domu moim się troszkę zmieniło z tym powodem, że ja się stałam córką właściciela domu. To te polskie dzieci teraz opiekowali się mną, stali się moimi opiekunami.

Żydzi nigdy nie wychodzili na ulicę w Boże Narodzenie, bo wtedy z kościoła wychodzili [Polacy i krzyczeli], że Żydzi zabili [Jezusa]. Zapomnieli, że *Jesus* był Żydem. Ja raz powiedziałam do jednego chłopca, że *Jesus* był Żydem, to mnie ten chłopak zbił na kwaśne jabłko, bo jak ja mogłam powiedzieć, że *Jesus* był Żydem. To do tamtego czasu ja więcej nie powiedziałam tego. [To było, jak] ja mieszkałam jeszcze na drugiej ulicy.

Ale w tym domu [Narutowicza 22] zaczęła się ta młodzież mną opiekować i ja się stałam wtedy spokojniejsza, bo ja już nie mieszkałam koło piwiarni. Te drugie dzieci były bardzo ładne, bardzo przyjemne. Ja się dużo od nich uczyłam, ja się od nich zaczęłam uczyć rzeczy, których ja przedtem nie wiedziałam, bo to były jak obce tu, chociaż te dzieci były koło mnie, ale była ta ściana. A teraz na tym podwórku byliśmy jedni. I na tym podwórku było więcej polskich dzieci, tych żydowskich było tylko osiem rodzin, to ile dzieci miałeś, i wieki są różne. I wtedy w Polsce myśmy bardzo myśleli o wieku. Jak ja miałam siedem lat do ośmiu lat, to nikt nie chciał się ze mną bawić, a ja nie chciałam się bawić z sześciolatkiem, tak że były te małe grupy. Tak że ja zaczęłam się bawić więcej z tym dziećmi. Ja widziałam, że oni są bardzo przyjemni, że ja się dużo od nich uczę. I zaczęłam ich przyprowadzać do domu, moja mama była taka przyjemna, i oni zaczęli jeść jedzenia, których przedtem nigdy nie mieli. I mieliśmy bardzo dobrą grupę.

Data i miejsce nagrania	2010-12-07, Boynton Beach
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Piotr Krotofil
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"