

SARAH TULLER

ur. 1922; Piaski



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, II wojna światowa
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. USA 2010, projekt Lublin. Pamięć Zagłady, Żydzi, okupacja niemiecka, więzienie na Zamku Lubelskim, szpital, Grajer, Szama, Feldzamen, Symcha

„Ojciec zachorował w więzieniu”

W międzyczasie zaczęliśmy pracować przez tego Szyję [Grajera], przez tego złodzieja, żydowskiego złodzieja, co znał Niemców. On znał tego głównego lekarza w szpitalu w Lublinie –to szpital przed jesziwą, na końcu Lubartowskiej. Ja pamiętam, jak ojca tam wzięli –ojciec zachorował w więzieniu, tośmy zapłacili, żeby go nie zabili, tylko żeby go tam wzięli. To ten główny doktor go tam wzięł. Później ten główny doktor przyszedł do tego Szyja i powiedział mu: „Słuchaj, ten pan tutaj długo nie wytrzyma. On umrze, my go mamy wyrzucić. Jak mi zapłacą, jak mi dadzą tyle i tyle, to ja powiem, że on umiera i ja go wyrzucę jako zmarłego i ty go później podnieś” On przychodzi do nas, no mówimy: „W porządku” Daliśmy mu pieniądze pewnego dnia on przychodzi i mówi: „Dzisiaj ja tam będę czekać. On go dzisiaj wyrzuca razem ze zmarłymi” I on go wyrzucił. Właściwie to mu powiedział jak miał operację, *hernię* [przepuklinę], nie może zrobić tej *herni* i ta *hernia* go zabije. On miał, bo ojciec miał tam tą *hernię*, ojciec nie miał *herni*, on mu tam dał tą *hernię*, złamał go i powiedział: „Teraz ma tą *hernię* i ja nie mogę wyratować go. To on umrze. To zamiast on umrzeć, ja go wyrzucę” I wtedy ojciec był już z nami, chcieliśmy wyciągnąć brata. Nie mogliśmy nic zrobić, on był młody. Później poszli do tego lekarza, lekarz powiedział: „Stało się gorzej, muszę się więcej pilnować, bo oni mnie teraz obserwują –bo on zrobił dużo pieniędzy z innymi ludźmi –nic nie mogę robić. I ja nie mogę więcej nic robić”

Data i miejsce nagrania	2010-12-07, Boynton Beach
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Piotr Krotofil
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"