

## MARIUSZ GAGOŚ

ur. 1970; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, współczesność
Słowa kluczowe	Projekt Pszczelarstwo na Lubelszczyźnie. Nieopisana historia - Rzeczpospolita Pszczelarska, pszczelarze, praca naukowa

### To jest przygoda życia

To jest przygoda życia. Jak tak sobie pomyślę, to jednak musiał być w tym element szaleństwa. Jeszcze byłem trochę młodszym człowiekiem. Dzisiaj nie wiem, czy bym się odważył wyłożyć własne oszczędności, zaufać temu [przedsięwzięciu]. Bardzo dużo moich pomysłów, nawet osobistych, nigdy nie ujrzało światła dziennego. Badamy na przykład związki, które działają bardzo silnie antynowotworowo. I nie ma zainteresowanych tymi związkami. Też dużo twórczości idzie w literaturę, czyli w pisanie artykułów. Tam zupełnie za darmo, nie robiąc żadnych patentów, ujawniamy wszystko. Tworzymy coś zgodnie z duchem nauki. Tak jak mówiła Maria Skłodowska-Curie.

Ta historia z pszczelarzami na pewno jest dla mnie ciekawa. Mam dużo takich historii z różnymi innymi przypadkami. Mam nadzieję, że pszczelarze nie odbiorą tego w taki sposób, że oto przychodzi sobie facet z ulicy i nagle mówi, że zjadł wszystkie rozumy. Nie, kompletnie. [Pszczelarze] sami sobie to zawdzięczają. Gdyby nie protestowali, to bym się tym nawet nie zajął. Nie zachęcam ich do protestów, ale na pewno zachęcam do tego, żeby się jednoczyli, żeby nie byli rozbici. Żeby działali razem, żeby sobie ufali, żeby byli bracią pszczelarską. Zachęcam ich do większej jedności i do wspólnych działań. Bo jak będą razem, to nikt ich nie zwycięży. Jak będą sobie coś załatwiać pojedynczo, to zawsze będą sami.

[W Polsce] w sumie wszystkich [pszczelarzy] jest około trzystu tysięcy i milion dwieście czy trzysta tysięcy rodzin pszczelich. W Hiszpanii około trzy miliony. A w Stanach Zjednoczonych też około trzy miliony. Takie duże Stany, a jak mało rodzin. Hiszpania [w] Europie ma tyle, co [całe] Stany. Europa jest jednak centralnym miejscem, gdzie jest pszczoła miodna *Apis mellifera*.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2016-08-01, Lublin
<b>Rozmawiał/a</b>	Piotr Lasota
<b>Transkrypcja</b>	Maria Buczkowska
<b>Redakcja</b>	Maria Buczkowska
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"