

## REGINA WINOGRAD

ur. 1927; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. Izrael 2006, Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, Ogród Saski, wizyty w Lublinie

### Ogród Saski w przedwojennym Lublinie

Chodziłam do Saskiego Ogrodu. Z Lubartowskiej aż do Saskiego Ogrodu to przecież kawałek drogi. Pięknie tam było, ja nawet teraz tam byłam. Szukaliśmy teraz wiewiórek, ale wiewiórki może teraz nie latają tak często. Ale wtedy, pamiętam, żeśmy zbierali kasztany i latali za wiewiórkami. To było w Saskim Ogrodzie. Krakowskie Przedmieście teraz jest zupełnie inne, bo wybrukowane inaczej. Brama Krakowska. Szliśmy prosto z Lubartowskiej, Nowa, na prawo na Krakowskie Przedmieście, vis-à-vis Narutowicza. Tyle mogę jeszcze pamiętać przy mojej osiemdziesiątce.

Jak byłam w Saskim Ogrodzie, to tam wszyscy śpiewali: W Saskim Ogrodzie, koło fontanny, / Tam jakiś facet przysiadł do panny. / Tak ją całował, aż przebrał miarę, / on jej całusa, ona mu zegarek. Ładne, nie? Nawet teraz jak byłam w Lublinie, to śpiewałam synowi. To on: – Mamo, co to znaczy? To ja powiedziałam, że kiedyś zegarek był wartościowy – dzisiaj zegarek można kupić za grosze – wtedy zegarek był wartościowy. On ją całował, stracił pamięć swoją, to ona mu ukradła, on ją całował, ona mu ukradła zegarek. Kradzież jest, kradzież była i kradzież będzie.

Data i miejsce nagrania	2006-11-26, Bat Jam
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Joanna Rycerz
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"